

الجمهوريَّةُ العربيَّةُ السورِيَّةُ
وزارَةُ التَّربيَةِ والتعلِيمِ
المَركُزُ الوطَنِيُّ لِتطوِيرِ المناهِجِ التَّربِيَّةِ

كتاب العلوم

الصَّفُ الثَّالِثُ الأَسَاسِيُّ

٣

الفصلُ الأوَّلُ

العام الْدَّرَاسِيُّ: ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ م

حقوقِ الطَّباعةِ والتَّوزيعِ محفوظةٌ للمُؤسَسَةِ العامَةِ للطباعةِ
حقوقِ التَّأليفِ والنشرِ محفوظةٌ للمَركُزِ الوطَنِيِّ لِتطوِيرِ المناهِجِ التَّربِيَّةِ
وزارَةُ التَّربيَةِ والتعلِيمِ - الجمهوريَّةُ العربيَّةُ السورِيَّةُ

طبع لأول مرة للعام الْدَّرَاسِيِّ: ٢٠٢٠/٢٠١٩

محتويات الكتاب

الوحدة	الدرس	رقم الصفحة	عدد الحصص
الوحدة الأولى	بيئتي تدعمني	7	3
	تتكيف لتعيش	12	3
	السلسلة الغذائية	15	3
	طبيب نفسه	21	3
	الحضن الدافئ	27	3
	قوّة وجذب وتأثير	32	3
	حقل يحمل أسراراً	39	3
	تنتشر لتعيش	52	3
	إنتاش البذور	57	3
	أنمو لكن بشروط	62	3
الوحدة الثانية	مراحل نمو النبات	65	3
	أقيس بأدواتي	70	3
	مناطق النُّمو عند النبات	77	3
	خيرات بلادي	81	3
	ساكنة ومحركه	87	3

دور المتعلم	دور المعلم	خطوات منهجية عرض الدرس
الانتباه لها، وفهم معناها، واستعمالها في البحث والتوسيع حول الدرس.	التأكد من شرحها، وتوضيح معانيها.	 كلمات مفاتيحية
الانتباه والتأمل.	تحفيز المتعلمين، واستشارة دوافعهم لموضوع الدرس.	 الاحظ وأتأمل
التواصل الإيجابي مع الزملاء جميعهم، والالتزام بآداب الحوار البناء.	إدارة التفاصيل، والتأكد من مشاركة أكبر عدد ممكِّن من المتعلمين، والاستماع لجميع الآراء.	 أتوصال شفويًا
الالتزام بقواعد السلامة والأمان، وتنفيذ خطوات التجربة، والتواصل الإيجابي مع المعلم والزملاء.	تأمين مستلزمات التجربة، وتطبيقها وفق خطواتها، والتأكد من مشاركة المتعلمين جميعهم وصولاً للتعليمات المناسبة والصحيحة.	 أجري
التأكد من وضوح المعلومات، وفهمها.	قراءة الدرس، والتأكد من استيعاب المتعلمين محتواه العلمي.	 تعلمتُ
التنفيذ الملائم للمهام المطلوبة ومراعاة القواعد العامة للسلامة والأمان، والحرص على تقديم أفضل النتائج.	توجيه المتعلمين إلى العمل الجماعي، والانتباه لأدائهم على نحوٍ ملائم.	 عمل مجموعات
تنظيم البحث والاستقصاء، والتفكير على نحو بناء وإيجابي.	عرض الإشكالية الخاصة بالتفكير الناقد، والاستماع لأكبر قدر ممكن من الإجابات ومناقشتها مع إتاحة الفرصة للمتعلمين لإعمال عقولهم واستئثار أفكارهم.	 أتفكر
أداء الأنشطة والتدريبات للحصول على أفضل النتائج خلال الزمن المحدد.	شرح التدريبات للمتعلمين، والتأكد من قدرتهم على أدائها، وتقديم التغذية الراجعة الملائمة.	 أختبر معلوماتي
نقل المعلومات والخبرات التي حصل عليها إلى المحيطين به، ومشاركتهم تنفيذ المهام المطلوبة.	التعاون مع الأهل لتنفيذ النشاط، وعرض النتائج، وتقديم التغذية الراجعة الملائمة.	 التواصل مع الأهل:
بذل الجهد لأداء الأنشطة والتدريبات بالأسلوب الأفضل خلال الوقت المحدد.	تنفذ في حصّة درسية كاملة، وتعدّ تقييمًا ذاتيًّا لأداء المتعلم.	 أنشطة نهاية الفصل وتدريباته
ينفذ المتعلم المشروع ضمن الحصة الدراسية المخصصة لها في نهاية كلّ وحدة، ليقدم نتائج عمله الفردي أو ضمن مجموعة وييدي رأيه بعمل زملائه بإيجابية.	يشرح المهام المطلوبة، ويتابع اختيار كلّ متعلم لنوع المشروع ولمجموعته للتنفيذ أو يتبع تخطيط المشروع المقترن وتنفيذه من قبل المتعلم، ثم يراقب أداء المتعلمين ويساعدهم ويقدم لهم التغذية الراجعة الملائمة.	 المشروعات

كيف تصبح عالماً؟

يَتَسَاءِلُ الْعُلَمَاءُ كَيْفَ تَعْمَلُ الْأَشْيَاءُ؟



- يُحاولون اكتشاف العالم من حولهم.
- يقومون بذلك خلال البحث العلمي.
- يُوضح المُخاطط المُجاور الفكرة المهمة عن البحث العلمي.

مثال عن إجراء البحث:



- هل تحتاج النباتات إلى الماء لتنمو؟

كـأَطْرَاحُ الأَسْئَلَةِ

أَتَوْقُّعُ مَاذَا سَيَحْدُثُ

- التَّوْقُّعُ هو ما أَعْتَقْدُ أَنَّهُ سَيَحْدُثُ فِي بَحْثِي.
 - أَسْتَخْدُمُ مَا أَعْرِفُهُ عَنِ النَّبَاتَاتِ.
- التَّوْقُّعُ: تَحْتَاجُ النَّبَاتَاتِ إِلَى مِيَاهٍ لَتَبْقَى عَلَى قِيدِ الْحَيَاةِ.
- مِثَالٌ عَنِ الْاسْتَفْسَارِ وَالتَّوْقُّعِ.
- سُؤَالٌ: كَيْفَ يُمْكِنُنَا إِثْبَاثُ أَنَّ النَّبَاتَاتِ تَحْتَاجُ إِلَى مِيَاهٍ لَتَنْتَمِي؟

- أَبْدِأُ اسْتَفْسَارَاتِي بِكَلِمَاتٍ مِثْلِ:
- «أَيِّ» و«مَاذَا» و«هَلْ».
- مَاذَا سَيَحْدُثُ إِنْ لَمْ نُزِّوِّدِ النَّبَاتَاتِ بِالمِيَاهِ؟
- هَلْ سَتَبْقَى النَّبَاتَاتُ عَلَى قِيدِ الْحَيَاةِ؟

التخطيط لإجراء بحث

إجراء البحث

- سوف أقيس المدة الزمنية.
- سوف أختبر لأكتشف أي النباتات أكثر صحة.
- سوف أقيس ارتفاع النباتات.
- ما النباتات الطويلة والحضراء؟
- ما النباتات التي تبدو أصغر وذات لونبني؟

- عندما أخطط لإجراء بحث، أفكّر بكيفية إجراء اختبار.
- ما الشيء الذي سأحتفظ به كما هو؟
- نوع النبات، كمية الضوء والتربة، المدة الزمنية التي تنمو بها النباتات.
- ما الذي سأغيّره؟
- كمية المياه.
- الأشياء التي تغيّرها تدعى المتغيرات.

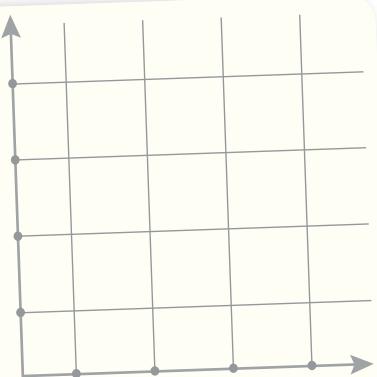
أنسجل النتائج

- يوجد العديد من الطرائق لتسجيل النتائج.
- يجب أن أفكّر بأفضل طريقة تناسب بحثي.
- أفضل طريقة هي إكمال جدول. يمكنني أيضاً استعمال نتائجي لأشعها في مخطط.
- يساعدوني الجدول في ترتيب نتائجي. ويساعدوني المخطط في رؤية رسومات.

المتغيرات	اليوم الأول	اليوم الثالث
طول النبات				

فهُم النتائج

- يجب أن أنظر إلى الجدول بتمعن في نهاية بحثي.
- أقارن بين النباتات.
- اقرر فيما إذا كانت النباتات بحاجة إلى ماء. هل ماتت النباتات التي لم أسقها بالماء؟ هل هذا ما توقعته؟
- هل كان توقيعي صحيحاً؟



الوحدة الأولى:

سنتعلم في هذه الوحدة:

- أنواعاً مختلفةً من تكييفِ الحيوانات مع بيئتها للحفاظِ على استمرارِ حياتها.
- عناصرَ السُّلْسِلَةِ الغذائِيَّةِ (منتجاتٍ - مستهلكات).
- طرائقَ مُختلفَةً للعنايةِ بالحيوانات.
- القوّةِ المغناطيسِيَّةِ والعواملِ المؤثرةُ على شدّةِ قوّةِ الجذب.
- الحقل المغناطيسي.



١ بيئتي تدعمني

كلمات مفتاحية

- التكيف
- التخفي

الاحظ وتأمل:



أنعم النظر في الصور الآتية، ثم أجيب:

شاهد سامي في مجلة علمية صوراً كتب عليها تكيف الحيوانات مع البيئة التي تعيش فيها.

الحيوانات	
الحرباء	الأحصنة
الدب القطبي	الأرنب البري
الشرغوف	العصفور
الأسماك	فصيم الجدول الآتي حول أنواع تكيف بعض الحيوانات.

فصيم الجدول الآتي حول أنواع تكيف بعض الحيوانات.

تكيف بالحركة	تكيف بالشكل	تكيف بالتنفس	تكيف باللون
.....	السمكة	السمكة	الدب القطبي
.....

أتواصل شفوياً:



- بالاعتماد على معلوماتي والصور السابقة أضيف إلى التصنيف في جدول سامي أسماء بعض الحيوانات حسب نوع تكيفها.

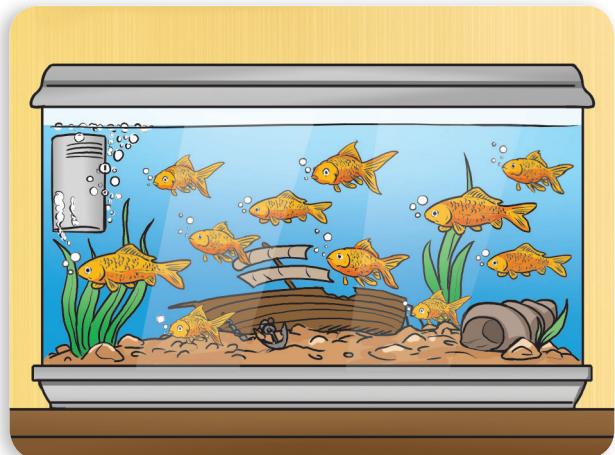
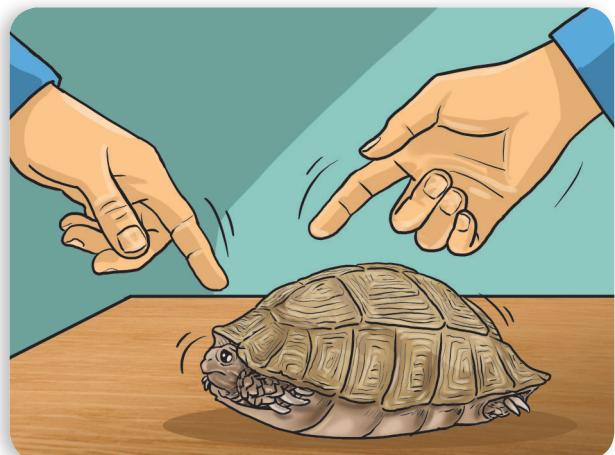
- أي من الحيوانات في الصور السابقة يتنفس الأكسجين المنحل في الماء عندما يكون صغيراً، وعندما يكبر يتنفس هواء اليابسة؟

أستنتج: تكيف الحيوانات بأشكال مختلفة كالتكيف عن طريق: اللون أو الشكل أو الحرارة.

أُجربُ:



المستلزمات: سلحفاة - أوراق خس - سمكة في حوض مائي.



أتواصل شفويًا:



- أتأمل شكل السُّلْحَفَةِ، أين تختبئ السُّلْحَفَةُ عند شعورها بالخطر؟
- أناقش زميلي حول السلوك الذي تمارسه السُّلْحَفَةُ عند الاقتراب منها، وأبيّن السبب.
- أراقب السمكة، وأوضح ما علاقتها بـشكل السمكة بحر كيتها.
- هل تنفس السمكة والسلحفاة البرية بالطريقة نفسها؟ أفسر ذلك.

أستنتج: يعتمد تكيف الحيوانات على نوع البيئة التي تعيش فيها.

عمل مجموعات:



أعمل مع أفراد مجموعتي على تنفيذ المهام الآتية، ثم أعرضها على زملائي.



2

ما نوع غذاء الجمل؟ - لماذا لا تغوص قدمًا الجمل في رمال الصحراء؟ - أذكر مظاهر تكيفه.



1

ما نوع غذاء القرد؟ - ما الذي ساعد القرد على الانتقال بين الأشجار؟ - أذكر مظاهر تكيفه.



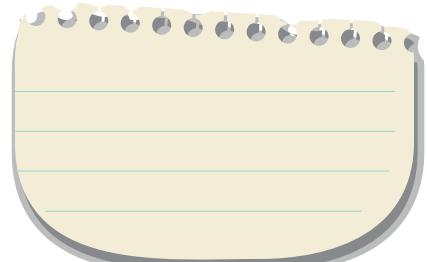
4

ما نوع غذاء البط؟ - ما شكل منقاريه؟ - أذكر مظاهر تكيفه.

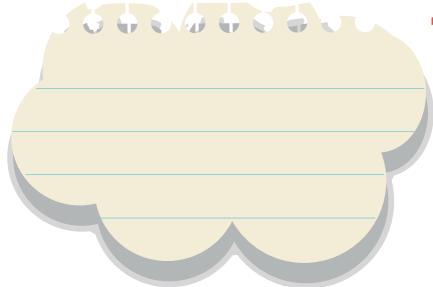


3

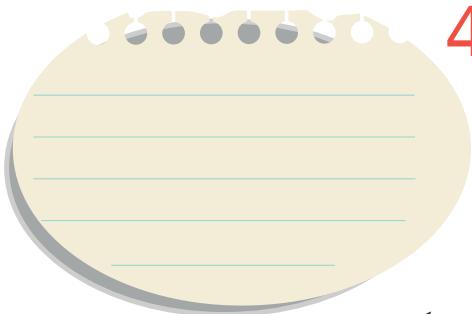
ما نوع غذاء الدب؟ - لماذا يكتسون جسمهم فروً سميك؟ - أذكر مظاهر تكيفه.



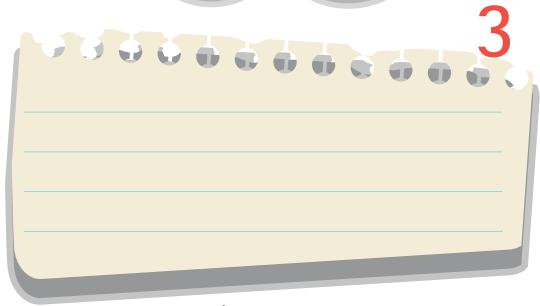
2



1



4



3

أَسْتَنْجُ: هناك أسباب عديدة تساعد الحيوانات على التكيف.



أَفْكَرْ:



لماذا تفتح السمكة فمها باستمرار في أثناء السباحة؟

تَعْلَمْتُ:



- للحيوانات طائق مختلفة للتكيف مع بيئتها منها التكيف عن طريق: الشكل - اللون - التنفس - الحركة.
- من الأمثلة على تكيف أشكال الحيوانات مع بيئتها: خف الجمل - أطراف القرد.....

التواصل مع الأهل:



أخبر أهلي بما تعلمت، ثم جمجم بمساعدتهم صوراً لحيوانات من بيئات مختلفة، وأكتب مظاهر تكيفها وأعرضها على زملائي.

أَخْتِرُ مَعْلُومَاتٍ

١. مَنْ هُوَ؟

- حيوانٌ جِلْدُه رَطْبٌ تَكَيَّفَ عَلَى السِّبَاحَةِ بِالْمَاءِ وَالقُفْرِ عَلَى الْيَابِسَةِ.

- يَعِيشُ فِي الْبِحَارِ وَيَخْرُجُ إِلَى سطحِ المَاءِ لِلتَّنَفُّسِ.

٢. أَخْتِرُ مَظَاهِرَ التَّكَيَّفِ لِصُورَةِ كُلِّ كَائِنٍ حَيٍّ بِوْضُعِ رقمِ الْجُمْلَةِ مِنَ الصَّفَحةِ
الْمُقَابِلَةِ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:



4

طَائِرٌ يَمْتَازُ بِمُنْقَارٍ قَوِيًّا
قَادِرٌ عَلَى نَفْرِ الخَشْبِ.

3

يعيشُ فِي الْمَيَاهِ وَيَتَلَكُ ذِيلًا
طَوِيلًاً يُسَاعِدُهُ عَلَى السِّبَاحَةِ.

2

تَعِيشُ فِي اَمَاءِ، وَلَهَا أَطْرَافٌ
كَالْمَجَادِيفِ، وَهُنَاكَ أَنْوَاعٌ مِنْهَا
تَعِيشُ عَلَى الْيَابِسَةِ.

1

طَائِرٌ لَهُ مِنْقَارٌ مُقَوَّسٌ
وَحَادٌ لِتَمْزِيقِ الطَّعَامِ.

٢ تكييف لتعيش

كلمات مفتاحية

- التّحْفِي
- التّمويه

الاحظ وتأمل:



تكييف الحيوانات مع بيئتها لأسباب مختلفة تمكّنها من الاستمرار في الحياة.



أتواصل شفوياً:



- لماذا نجد للنّمر أنياباً حادةً بينما نجد للزّرافه أسناناً مسطحةً وعريضةً في رأيك؟
- ما وسيلة التكييف التي ساعدت الزرافه على أكل أوراق الشجر؟
- أناقش زميلي عن وجہ التشابه بين النّمر والصقر من حيث نوع الغذاء ووجه الاختلاف بالافتراس.

استنتاج: تكييف بعض الحيوانات مع بيئتها للحصول على غذائهما.

نشاط:



١. أَلْوَنُ الْحِرْباءَ بِحِيثُ أَساعِدُهَا عَلَى التَّخْفِيِّ.

٢. لِمَاذَا تَلْجَأُ الْحِرْباءُ إِلَى التَّخْفِيِّ، فِي رَأْيِكَ؟

اللَّاحِظُ وَأَتَأْمَلُ:



حرباء



جرادة



قطنذ

اتِّواصِلْ شَفْوِيًّا:



- هل يستعمل القنفذ طريقة الحرباء نفسها في التمويه والتخفيف؟ وضح ذلك.

- أناقش زميلاً عن تكيف الجرادة لحماية نفسها في بيئتها.

استنتاج: تتكيف بعض الحيوانات بالتمويه والتخفيف والتشابه مع البيئة للحماية من الأعداء.

أَتَفَكَّرُ:



لماذا تهاجر الطيور في فصل الخريف؟ وهل لذلك دور في استمرار حياتها؟

تَعْلَمْتُ:



• تتكيف الحيوانات بطائق مختلفة للحفاظ على استمرار حياتها منها التكيف للحصول على الغذاء والتخفيف للحماية من الأعداء والدفاع عن نفسها.

التَّوَاصِلُ مَعَ الْأَهْلِ:



أخبر أهلي بما تعلمت، وأبحث في مصادر التعلم المتنوعة عن حيوانٍ تكيف على العيش في بيئته.

أَخْتِرُ مَعْلُومَاتٍ

١. أَكْتُبْ اسْمَ الْحَيْوَانِ الْمُخْتَلِفِ مِنْ حِيثُ نَوْعٌ تَكْيِيفِهِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مَمَّا يَأْتِي، مَعْ ذِكْرِ السَّبَبِ



جمل



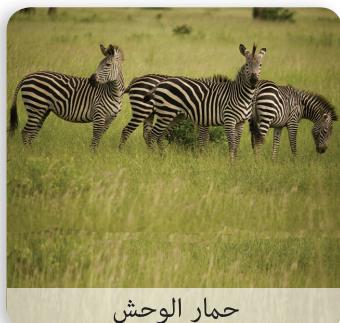
حرباء



فرس النبي

- الْحَيْوَانُ الْمُخْتَلِفُ مِنْ حِيثُ نَوْعٌ تَكْيِيفِهِ

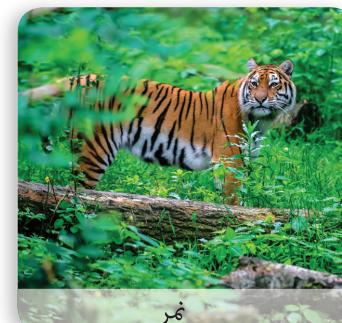
- السَّبَبُ



حَمَارُ الْوَحْشِ



ذَبْ



نَمْر

- الْحَيْوَانُ الْمُخْتَلِفُ مِنْ حِيثُ نَوْعٌ تَكْيِيفِهِ

- السَّبَبُ

٢. أَمْلأُ الفَرَاغَاتِ الْأَتِيَّةَ بِمَا يَنْسِبُهَا:

- قُدْرَةُ الْحَيْوَانِ عَلَى الْاِخْتِفَاءِ عَنِ الْأَعْدَاءِ تُسَمَّى

- قُدْرَةُ الْكَائِنِ الْحَيِّ عَلَى التَّعَايُشِ (التأقلم) مَعَ التَّبَدُّلَاتِ الْحَاسِلَةِ فِي بَيْتِهِ تُسَمَّى

٣. أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مَمَّا يَأْتِي:

- يُسَاعِدُ النِّمَرُ عَلَى الإِمسَاكِ بِالْفَرِيسَةِ:

ج. الصَّوْتُ الْقَوِيُّ

ب. التَّلُونُ

أ. الْجُرْيُ بِسُرْعَةٍ

- تُسَمَّى تَغْيِيرُ لَوْنِ بَعْضِ الْحَيْوَانَاتِ فِي بَيْتِهَا:

ج. التَّخْفِي

ب. الْحَرْكَةُ

أ. التَّغْذِيَةُ

3 السُّلْسلَةُ الْغَذَايِّيَّةُ

كلمات مفتاحية

- مُنتِجٌ
- مُسْتَهْلِكٌ أَوَّلٌ
- مُسْتَهْلِكٌ ثانويٌّ
- مُسْتَهْلِكٌ ثالثٌ

الاحظ وتأمل:



أنِّعُم النَّظَرَ في الصُّورِ الْأَتِيَّةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:

ما معنى منتج؟

لماذا سُمِّيت هذه اليرقة مُستهلكًا أوَّلِيًّا؟

العصفوري مُستهلك ثانويٌّ

ماذا سنسمى الأفعى؟

أتواصل شفوياً:



- أقترح اسمًا مُناسبًا للمُخْطَطِ السَّابِقِ.
- أعمل مع مجموعة لإجابة على تساؤلات الأطفال في المُخْطَطِ السَّابِقِ.

ما معنى مُسْتَهْلِكٌ ثانويٌ؟

ما معنى مُنْتَجٌ؟

ماذا سُمِّيَ الأفعى في هذه السلسلة؟

لماذا سُمِّيَتِ اليَرْقَةُ مُسْتَهْلِكًا أَوْلَىً؟

أَسْتَنْجُ: النباتاتُ الْخَضْرَاءُ هِيَ كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ تُسْتَطِعُ أَنْ تُصْنَعَ غَذَاءَهَا بِنَفْسِهَا لَهَا وَلِغَيْرِهَا وَتُسَمَّى الْمُنْتَجَاتِ.

الحِيُواناتُ الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَى النَّبَاتَاتِ فَقَطْ تُسَمَّى الْمُسْتَهْلِكَاتِ الْأَوَّلَيَةَ (آكِلَاتُ النَّبَاتِ).

الحِيُواناتُ الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَى الْحِيُواناتِ آكِلَاتِ النَّبَاتِ تُسَمَّى الْمُسْتَهْلِكَاتِ الثَّانِيَّةَ (لَا حَمَةَ).

اللَّاحِظُ وَالْأَتَّامِلُ:



أَنْعَمُ النَّظَرَ فِي الْمُخْطَطِ الْأَتَيِ، ثُمَّ أَجِيبُ:

3



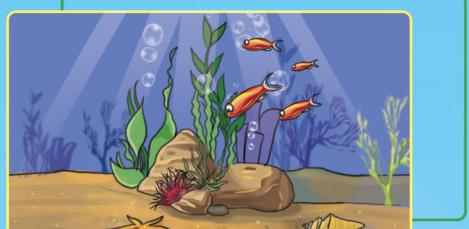
1



4



2



أتواصل شفويًا:



- أُشيرُ إلى الكائناتِ الحيةِ المُنتَجَةُ في الصورةِ الأولى.
- أُخْبِرُ زُمَلَائِي بِعِنَاصِرِ السَّلْسَلَةِ الْغَذَائِيَّةِ الَّتِي نَرَاهَا فِي صُورِ السَّلْسَلَةِ السَّابِقَةِ.
- أُضِيفُ مُسْتَهْلِكًا ثالثًاً أَرْسَمُهُ فِي الصُّورَةِ الْرَّابِعَةِ.
- أَحَاوَرُ زَمِيلِي بِجُوَارِي لِأَخْبَرِ بَاقِي زُمَلَائِي: عَنِ الْفَرْقِ بَيْنِ السَّلْسَلَتَيْنِ الْغَذَائِيَّتَيْنِ فِي هَذَا الدَّرْسِ.
- أَكْمَلُ التَّصْنِيفَ وَفَقَدِ الْجَدُولِ الَّذِي يَلِي الصُّورَ:



مُسْتَهْلِكٌ ثالثٌ	مُسْتَهْلِكٌ ثانوٍ	مُسْتَهْلِكٌ أَوَّلٌ	مُنْتَجٌ	
	عُصَافُورٌ			السلسلة الأولى
أسماك قرشٍ				السلسلة الثانية

أَسْتَنْجُ: تَحْتَوِي الْيَابِسَةُ وَالْمَاءُ عَلَى سَلاسلَ غَذَايَةٍ (مُنْتِجٌ – مُسْتَهْلِكٌ أَوَّلِيٌّ – مُسْتَهْلِكٌ ثَانِيٌّ – مُسْتَهْلِكٌ ثَالِثِيٌّ....)

تعلّمتُ:



- تَحْتَوِي الْيَابِسَةُ وَالْمَاءُ عَلَى سَلاسلَ غَذَايَةٍ تَتَأَلَّفُ مِنْ:
- الْمَنْتَجَاتِ: كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ تَسْتَطِعُ أَنْ تَصْنَعَ غَذَاءَهَا بِنَفْسِهَا، مَثَلًا: النَّبَاتَاتِ وَالظَّاهِلِيَّاتِ.
- الْمَسْتَهْلِكَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ: حَيَّانَاتٌ تَتَغَذَّى بِالْمَنْتَجَاتِ فَقَدْ (النَّبَاتَاتِ)، وَتُسَمَّى آكَلَاتِ النَّبَاتِ.
- الْمَسْتَهْلِكَاتِ الثَّانِيَّةِ: حَيَّانَاتٌ تَتَغَذَّى بِالْحَيَّانَاتِ آكَلَاتِ النَّبَاتِ (الْمَسْتَهْلِكَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ).

أَفْكَرْ:



ما زَادَتِ الْنَّبَاتَ آكَلَ الْحَشَرَاتِ فِي الصُّورَةِ السَّابِقَةِ؟

التَّوَاصُلُ مَعَ الْأَهْلِ:



أَخْبِرُ أَهْلِي بِمَا تَعْلَمْتُهُ، ثُمَّ أَبْحَثُ مَعَهُمْ وَبِاستِعْمَالِ مَصَادِرِ التَّعْلُمِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَأُسْجِلُ الصَّفَاتِ الْمُشْتَرِكَةَ بَيْنَ الْحَيَّانَاتِ الْمَسْتَهْلِكَةِ الْأَوَّلِيَّةِ، وَالصَّفَاتِ الْمُشْتَرِكَةَ بَيْنَ الْحَيَّانَاتِ الْمَسْتَهْلِكَةِ الثَّانِيَّةِ...

أَخْتِرُ مَعْلُومَاتٍ

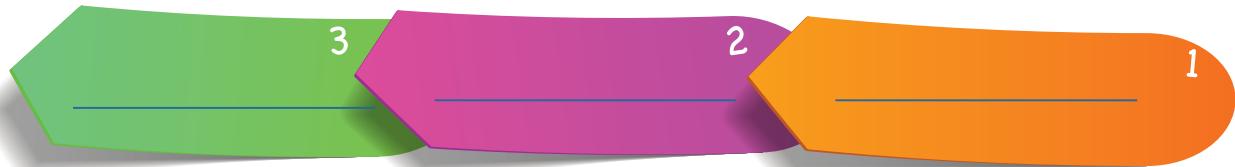
١. أختار من الصور الآتية ما يناسب لتشكيل سلاسل غذائية فيما يأتي:



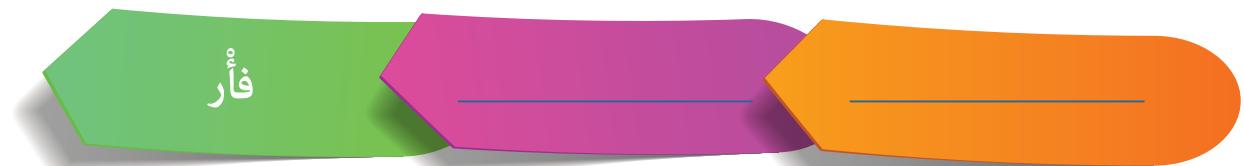
سلسلة غذائية على اليابسة



سلسلة غذائية في الماء



٢. أصمّم سلسلتين غذائيَّتين يكُونُ الفَأْرُ فِي إِحْدَاهُ مُسْتَهْلِكًا أَوَّلِيًّاً، وَفِي السَّلْسَلَةِ الثَّانِيَّةِ مُسْتَهْلِكًا ثَانِيًّا.



٤ طبیب نفّسہ

كلمات مفتاحية

- البراري
- الحيوانات البرية.

الاحظ وتأمل:



أنعم النظر في الصور الآتية:



قط منزلي



قط بري



أرنب المزرعة



أرنب بري

أتواصل شفوياً:



أتعاون أنا وزميلي على ملء فراغات الجدول بما يناسبه:

الغذاء والمسكن		
في المزارع أو المنازل	في البراري	
يعتمد على الإنسان في تأمين مسكنه	القط
.....	يعتمد على نفسه في تأمين غذائه	الأرنب

- أناقش زميلي حولَ مَنْ يُؤمِّنُ الحمايةَ للحيوانِ في كُلٌّ من البراري والمزرعةِ.
- هلْ يستطيعُ حيوانُ المزرعةِ العيشَ في البراري في رأيكَ؟ ولماذا؟

أُستَنْتِجُ: تحمي الحيواناتُ البريَّةُ نفسها بطرقٍ متنوعةٍ تختلفُ من نوعٍ إلى آخر، منها: قوَّةُ العضلاتِ، الأنابيبُ الحادَّةُ، المَخالِبُ القويَّةُ. أمَّا حيواناتُ المزرعةِ، فَيُشرِفُ الإنسانُ على حمايتها.

الأَحِظُّ وَأَتَمَّلُ:

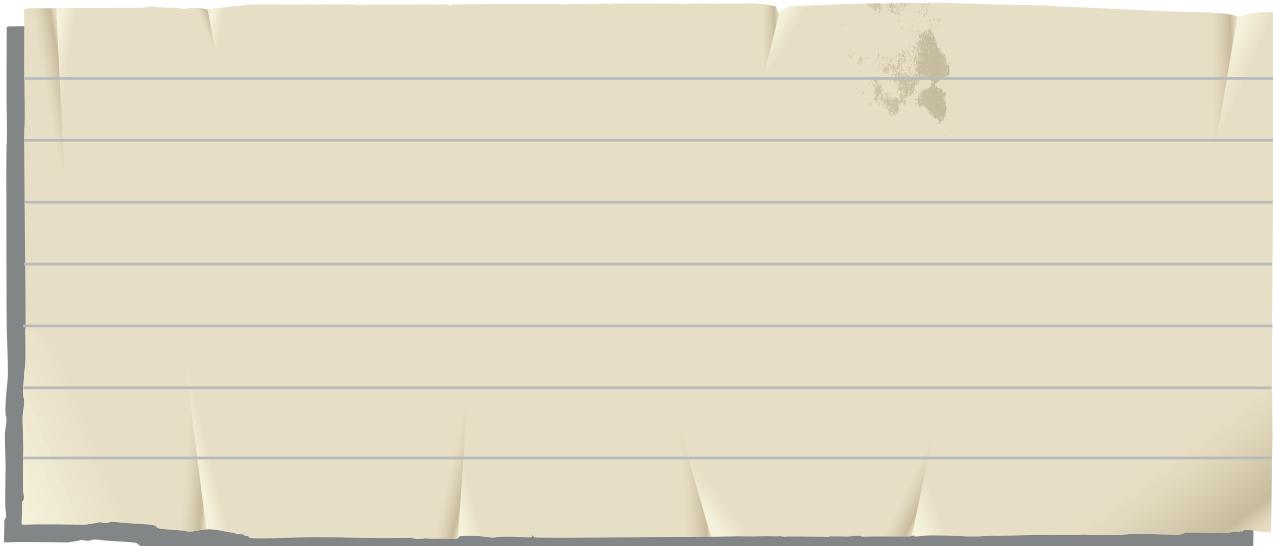
أُنْعَمُ النَّظرَ في الصورِ الآتيةِ:



أتواصل شفويًا:



- أتناقش أنا وزميلي بجواري، ثم أخبر زملائي: من يقوم بمعالجة الحيوانات الأليفة في المزرعة عند المرض؟
- ماذا لو أصيب البعير البري (في الغابة) بمرض ما؟ من يقوم بمعالجته برأيك؟
- أتحاور أنا وزملائي حول حيوانات بريّة أو أليفة نعرف كيف تعالج نفسها، وأسجل نتائج عملنا لنعرضه.



استنتاج: يقوم الطبيب البيطري بمعالجة الحيوانات الأليفة، بينما تستعين الحيوانات البرية بما يحيط بها (كالتراب والأعشاب البرية) لمعالجة نفسها.

الاحظ وتأمل:



أنعم النظر في الصور الآتية، ثم أجيب:



أتواصل شفوياً:



- بالاعتماد على الصورة السابقة أخبر زملائي بالشروط الواجب توفرها في مسكن الدجاج.

- هل يستطيع الدجاج في المدجنة تأمين حاجاته بنفسه؟

- أخبر زملائي بطريقة العناية بحيوان أليف أرغب في تربيته.

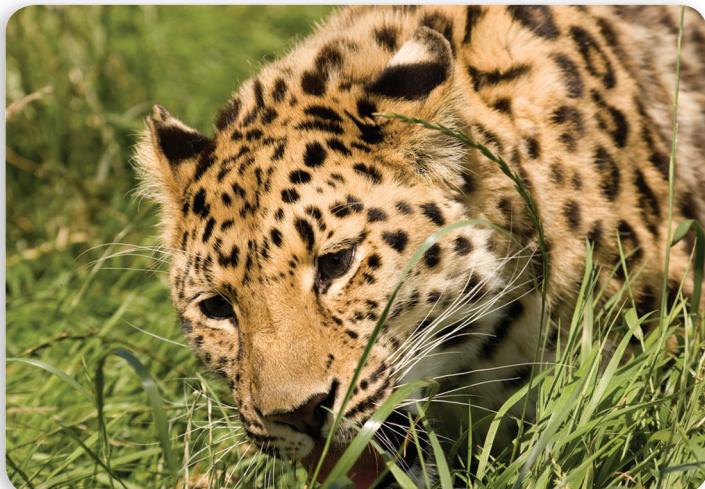
استنتاج: من شروط المسكن الجيد للحيوانات: الإضاءة المناسبة، التهوية الجيدة، نظافة المعالف والمُشارب.

تعلّمت:



- الحيوانات البرية تعتمد على نفسها في تأمين مسكنها وحمايتها وعلاجهما.

هل تعلم: أول عالم عربي وضع كتاباً في علم الحيوان درسها وصفها ووضح طرائق العناية بها هو الجاحظ الذي ولد سنة ١٦٣ هجرية وتوفي سنة ٢٥٥ هجرية.



أتفكر:



كيف تعالج حيوانات البراري نفسها من آلام المعدة؟

التواصل مع الأهل:



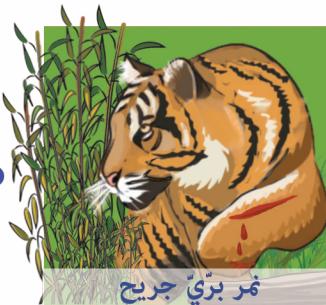
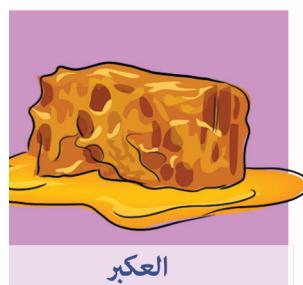
أخبر أهلي بما تعلّمته، وأبحث عن الطريقة التي تؤمن بها الغزلان الحمایة لنفسها في الغابة.

أَخْتِرُ مَعْلُومًا

١. أُعْبِرُ عن الصورِ بطريقةِ العلاجِ المناسبةِ للحيواناتِ الآتيةِ:



٢. أصل بخطٌ صورةَ كلّ حيوانٍ مع البيئةِ التي يعيشُ فيها من جهة، ثمّ أصلهُ من الجهة الأخرى بالحلٌ الذي أراهُ مُناسبًاً لحالته:



الحصنُ الدافعُ 5

كلمات مفتاحية

- جراب الكنغر.
- العش.

الاحِظُ واتَّأْمُلُ:



أنِعمُ النَّظرَ فِي الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:

اتَّفَقْتُ مَجْمُوعَةً مِنْ تَلَامِيدِ الصَّفَّ الثَّالِثِ عَلَى الْمُشارِكَةِ بِالاحْتِفالِ فِي الْيَوْمِ الْعَالَمِيِّ لِلْحَيْوَانِ الَّذِي يَوْافِقُ الرَّابِعَ مِنْ تَشْرِينِ الْأَوَّلِ فَتَعَاوَنُوا عَلَى جَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ الْآتِيَةِ وَعَرَضُوهَا فِي الاحْتِفَالِيَّةِ.



تضُعُ الأنثى الْكَنْغُرِ صَغِيرَهَا بَعْدَ ولادِتِهِ مُبَاشِرَةً دَاخِلَ جَيْبٍ فِي بَطْنِهَا يُسَمَّى الجَرَابُ حَيْثُ يَأْكُلُ وَيَنْامُ دَاخِلَهُ وَلَا يَغَادِرُهُ أَبَدًا حَتَّى يَبْلُغَ مِنَ الْعُمُرِ سِعَةً أَشْهُرٍ، ثُمَّ يَغَادِرُ الجَرَابَ وَيَبْحَثُ عَنْ طَعَامِهِ بِمَفْرَدٍ.



تَضُعُ الْعَصْفُورَةُ الْبَيْضَ فِي الْعُشِّ، وَتَرْقُدُ عَلَيْهَا مَدَدَةً ۱۸ يَوْمًا حَتَّى يَفْقَسَ، وَيَقُولُ الْأَبُ بِإِحْضَارِ الطَّعَامِ لِلْأُمِّ كَيْ تُطْعَمَ صَغَارَهَا وَتَعْتَنِي بِهَا مَدَدَةً شَهْرٍ تَقْرِيبًا لِتَنْمُو وَتَصْبِحُ قَادِرَةً عَلَى الطَّيَّارَانِ وَالاعْتِمَادِ عَلَى نَفْسِهَا.



يَرْقُدُ ذَكْرُ التَّنَّاعِمِ عَلَى الْبَيْوُضِ الَّتِي تَضَعُهَا الأنثى نَحْوَ شَهْرَيْنِ، وَيَنْتَاَوْبُ مَعَ الأنثى عَلَى رِعايَتِهَا، مَدَدَةً عَامَيْنِ حَتَّى يَكْتُمَ نَمُؤُها.



تَحْفَرُ السُّلْخَفَةُ الْبَحْرِيَّةُ حُفْرَةً فِي رَمَالِ الشَّاطِئِ وَتَضَعُ بَيْوُضَهَا فِي الْحُفْرَةِ وَتَغْطِيَهَا بِالرَّمَالِ لِحَمَائِتِهَا، ثُمَّ تَعُودُ لِلْبَحْرِ، وَعِنْدَمَا تَفْقَسُ الْبَيْوُضُ تَخْرُجُ صَغَارَهَا مِنَ الْحُفْرَةِ وَتَزْحَفُ إِلَى الْبَحْرِ لِتَبْدأُ دُورَةً حَيَاتِهَا بِالاعْتِمَادِ عَلَى نَفْسِهَا.

أتواصل شفوياً:



- أتعاونُ أنا وزملائي على تصنيف الحيواناتِ وفقَ الجدولِ الآتي وأضيفُ أسماءَ حيواناتٍ أعرِفُها:

صغارُ حيواناتٍ تعتمدُ على نفسها	صغارُ حيواناتٍ تعتمي بها الأُمُّ (أنثى الحيوان)	صغارُ حيواناتٍ يعتني بها الأبُ (ذكر الحيوان)	صغارُ حيواناتٍ يعني بها كلا الوالدينِ (ذكرُ الحيوان وأنثاه)

- أناقشُ زميلي بجواري في مدة العنايةِ التي يحتاجُها كلُّ حيوانٍ في الصور السابقة، ثمَّ أخبرُ زملائي بنتائجِ حوارنا.

استنتاجُ: تختلفُ الحيواناتُ في طريقة عنايتها بصغارها فقدُ يقومُ كلا الوالدينِ بالعناية بها أو الأُمُّ أو الأبُ فقط، وقدْ تعتمي بنفسها بعيداً عن الوالدين.

نشاطٌ:



أَصِلْ صورة كُلّ حيوان بِكُيُفِيَّةِ العنايةِ بِهِ فِيمَا يَأْتِي:

The diagram shows four photographs of animals in green-bordered frames, each connected by a blue pipe to one of four descriptive boxes at the bottom. The animals are:

- A fish hatching from eggs.
- Two rabbits.
- A cheetah with cubs.
- A penguin on a nest.

The descriptive boxes at the bottom are:

- يشيء أمه وترعاها
مدة سنتين تعلمه
فيها الصيد
- ترعاها أمه مدة
خمسة عشر يوماً ثم
يقفز لياكل العشب
- تفقس البيوض
ليخرج شرغوف
يعتمد على نفسه
- تعيش في القطب
المجمد وييرقد الأب
على البيوض

تعلّمتُ:



- للحيوانات طرائقٌ مختلفةٌ في العناية بصغارها، فبعضُها يحتاجُ للعناية من الأبوين، وبعضُها تعني بها الأمُّ، وبعضُها يقومُ الأبُ بمَهمَّة الرعايةِ، وهناك حيواناتٌ تعتمدُ على نفسها من بدايَّةِ حياتِها.

أتفكر:



هل تتشابه السُّلْحفَاءُ البرِّيَّةُ والبحريَّةُ في كيفية العناية بصغارها؟ وضح ذلك.



التواصلُ مع الأهل:



أخِيرُ أهلي بما تعلّمتهِ اليومَ، وأبحثُ بمساعدتهم عن العناية بفَرْخِ الغُرابِ (النَّعَابِ) وأعرضُ النَّتائِجَ على زملائي.

أَخْتِرْ مَعْلُومَاتٍ

١. أَحْوَطُ الإجابةُ الصَّحِيحةُ حَوْلَ عِنْيَةِ الْحَيَوانَاتِ بِصَغَارِهَا:

البطريق	الأُب	الأُمُّ	الأُبُّ والأُمُّ	يعتمدُ على نفسهِ
السمكُ	الأُب	الأُمُّ	الأُبُّ والأُمُّ	يعتمدُ على نفسهِ
القططُ	الأُب	الأُمُّ	الأُبُّ والأُمُّ	يعتمدُ على نفسهِ
العصفُورُ	الأُب	الأُمُّ	الأُبُّ والأُمُّ	يعتمدُ على نفسهِ

٢. أَرْسِمْ حَيْوَانًاً مَا وَأَكْتُبْ طَرِيقَةَ العِنْيَةِ بِصَغَارِهِ.



كلمات مفتاحية

6 قوّة وجذب وتأثير

- قوّة مغناطيسية
- شدّة قوّة الجذب

وضعتُ أختي مجموعة من الدبابيس داخل كأس ماء، وطلبتُ مني إخراجها دون أن أُبلّل يدي بالماء. كيف سأفعل ذلك؟



أُجّربُ:



لإجراة التجربة أحتج إلى:



خيط

طاولة خشبية

ورق مقوى

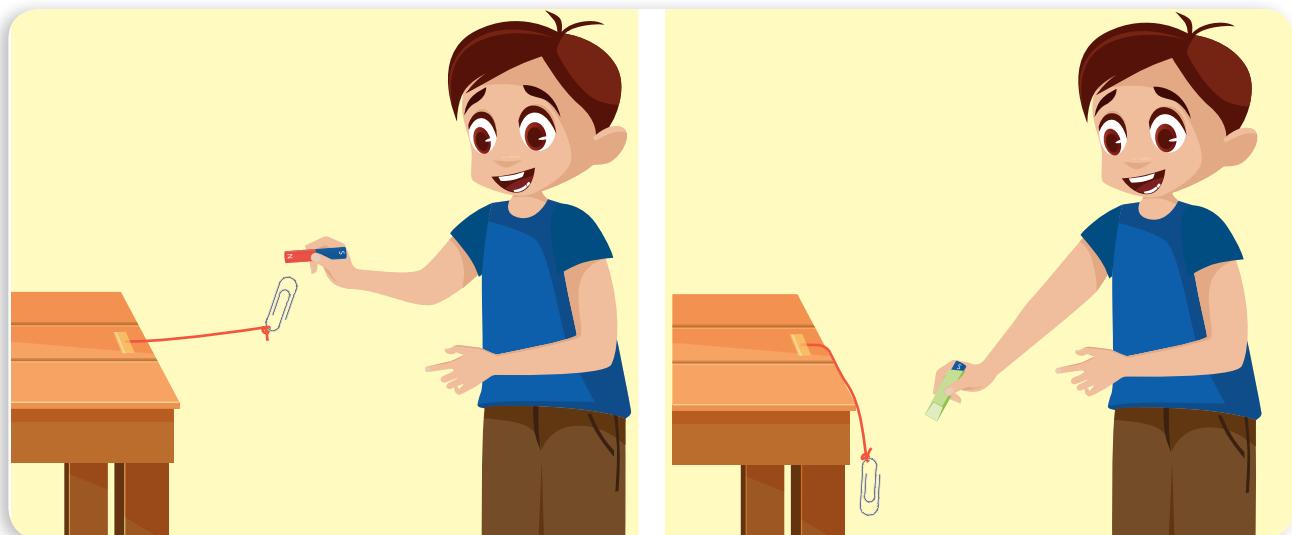
مقصّ

مشبك حديدي

مغناطيس

خطوات تنفيذ التجربة:

١. أقصِّ خيطاً صغيراً، وأربطُ طرفه بالمشبك.
٢. أثبتِ الطرف الآخر بحافة الطاولة بحيث يكون المشبك متديلاً.
٣. أقربِ المغناطيس من المشبك الحديدي دون أن يلامسه، ماذالاحظ؟
٤. أحرِّك المغناطيس تدريجياً نحو الأعلى حتى يصبح الخيط أفقياً، ماذالاحظ؟
٥. أغلِّف كاملاً المغناطيس بورق مقوى.
٦. أكرر الخطوتين ٢ و ٣، ماذالاحظ؟



هل تعلم: أن المغناطيس كلمة مفردة، جمعها مغناط.

أتواصل شفوياً:



أقارن بين النتائج، ثم أحwoط الإجابة الصحيحة.

١. يؤثر المغناطيس بقوة (تجذب - لا تجذب) المشبك الحديدي.
٢. المشبك الحديدي (يتأثر - لا يتأثر) بقوة جذب المغناطيس دون أن يتلامسا.
٣. تأثير المغناطيس (ينتقل - لا ينتقل) عبر الهواء.
٤. الورق المقوى (يسمح - لا يسمح) بانتقال تأثير المغناطيس عبره.

استنتج: للمغناطيس قوة جذب للأجسام الحديدية، وينتقل تأثيرها عبر الهواء والورق.

هل هناك عوامل تؤثر على قوة جذب المغناطيس؟

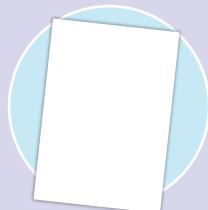
أُجْرِبُ:



لإِجْرَاءِ التَّجْرِيبِ أَحْتَاجُ إِلَى:



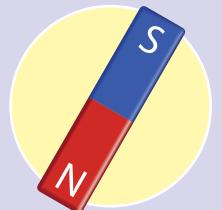
قلم رصاص



ورقة بيضاء



مِشْبَكٌ حَدِيدِيٌّ



مغناطيس مستقيم

خُطُواتُ تَنْفِيذِ التَّجْرِيبِ:

١. أَضْعِ المغناطيسِ والمِشْبَكَ الحَدِيدِيَّ فَوْقَ ورقةٍ بِيَضَاءٍ عَلَى سطحٍ أَفْقَى، وَعَلَى بُعدٍ كافٍ، دُونَ أَنْ يَحْدُثَ تَأْثِيرٌ بَيْنَهُمَا.
٢. أَقْرِبُ المِشْبَكَ الحَدِيدِيَّ بِيُطْهٍ نَحْوَ القَطْبِ الْجَنُوبِيِّ لِلمغناطيسِ، أَرْسِمْ عَلَى الورقةِ خَطًّا عَنْدَ النَّقْطَةِ الَّتِي يَبْدُأُ فِيهَا تَأْثِيرُ المغناطيسِ عَلَى المِشْبَكِ.
٣. أَقْرِبُ المِشْبَكَ الحَدِيدِيَّ بِيُطْهٍ نَحْوَ القَطْبِ الشَّمَالِيِّ لِلمغناطيسِ، أَرْسِمْ عَلَى الورقةِ خَطًّا عَنْدَ النَّقْطَةِ الَّتِي يَبْدُأُ فِيهَا تَأْثِيرُ المغناطيسِ عَلَى المِشْبَكِ.
٤. أَكْرِرُ التَّجْرِيبَ بِتَقْرِيبِ المِشْبَكِ مِنْ نَقَاطٍ مُخْتَلِفةً لِأَحَدِ قَطْبَيِ المغناطيسِ وَفَقَدَ الْبُعْدُ ذَاتِهِ، أَسْجِلُ مَلَاحِظَاتِي.



أَتَوَاصِلُ شَفْوَيًا:



أُقارِنُ بَيْنَ النَّتَائِجِ، ثُمَّ أُحْوِطُ إِلَاجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

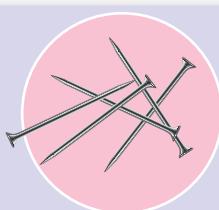
١. الْمِشْبُكُ الْحَدِيدِيُّ (يَنْجذِبُ - لَا يَنْجذِبُ) إِلَى الْمَغَناطِيسِ عَلَى بُعدٍ كَبِيرٍ.
٢. شَدَّةُ قُوَّةِ جَذْبِ الْمَغَناطِيسِ لِلْمِشْبُكِ الْحَدِيدِيِّ (تَنْقُصُ - تَزْدَادُ) كَلَّمَا ابْتَدَأَ عَنْهُ.
٣. تَؤْثُرُ قُوَّةُ جَذْبِ الْمَغَناطِيسِ لِلْمِشْبُكِ الْحَدِيدِيِّ مِنْ (جَهَّةٍ وَاحِدَةٍ - جَهَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ).
٤. شَدَّةُ قُوَّةِ جَذْبِ الْمَغَناطِيسِ لِلْمِشْبُكِ الْحَدِيدِيِّ (مُتَسَاوِيَةٌ - غَيْرِ مُتَسَاوِيَةٌ) مِنَ الاتِّجَاهَاتِ جَمِيعَهَا وَعَلَى الْبُعدِ ذَاتِهِ.

أَسْتَنْتِجُ: تَنْقُصُ شَدَّةُ قُوَّةِ جَذْبِ الْمَغَناطِيسِ لِلْأَجْسَامِ الْحَدِيدِيَّةِ بِازْدِيادِ الْمَسَافَةِ الْفَاصلَةِ بَيْنَهُمَا.

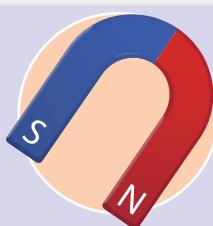
أُجْرِبُ:



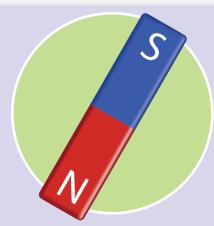
لِإِجْرَاءِ التَّجْرِيبِ أَحْتَاجُ إِلَى:



دِبَابِيسُ الْحَدِيدِ



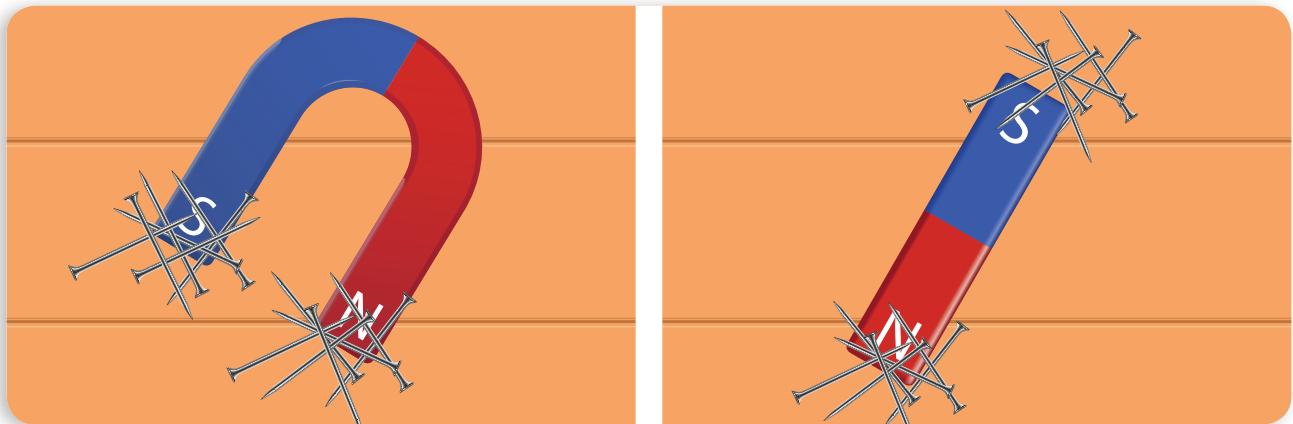
مَغَناطِيسٌ نَضْوِيٌّ



مَغَناطِيسٌ مُسْتَقِيمٌ

خُطُواتٌ تَنْفِيذِ التَّجْرِيبَةِ:

١. أَضْعُ المَغَناطِيسَ النَّضْوِيَّ عَلَى سَطْحِ الطَّاولَةِ بِشَكْلِ أَفْقَيٍ.
٢. أَنْثُرُ الدِبَابِيسَ فَوْقَ الْمَغَناطِيسِ النَّضْوِيِّ، مَاذَا أُلَاحِظُ؟
٣. أُكَرِّرُ الْخُطُوتَيْنِ (١) و(٢) بِاسْتِخْدَامِ مَغَناطِيسٍ مُسْتَقِيمٍ، مَاذَا أُلَاحِظُ؟



أَتَوَاصِلُ شَفْوِيًّا:



أُقارِنُ بَيْنَ النَّتَائِجِ، ثُمَّ أُحْوِطُ إِلَاجَابَةَ الصَّحِيحَةِ:

١. تَجْمُعُ الدَّبَابِيسُ عِنْدَ (مِنْتَصِفٍ - قَطْبِيٌّ) الْمَغَناطِيسِ.
٢. شَدَّةُ قُوَّةِ جَذْبِ الْمَغَناطِيسِ تَكُونُ (ضَعِيفَةً - قَوِيَّةً) فِي مِنْتَصِفِهِ.
٣. تَزَادُ شَدَّةُ قُوَّةِ جَذْبِ الْمَغَناطِيسِ عِنْدَ (مِنْتَصِفٍ - قَطْبِيٌّ) الْمَغَناطِيسِ.

أَسْتَنْتِجُ: شَدَّةُ قُوَّةِ جَذْبِ الْمَغَناطِيسِ لِلْأَجْسَامِ الْحَدِيدِيَّةِ تَكُونُ كَبِيرَةً عِنْدَ قَطْبِيهِ.

أَتَوَاصِلُ شَفْوِيًّا:



أَتَحَاوِرُ أَنَا وَزَمِيلِيُّ، ثُمَّ نَتَوَقَّعُ معاً أَيْنَ تَجْمُعُ الدَّبَابِيسُ فِي الْمَغَناطِيسِ الْحَلْقِيِّ.

الْأَلْاحِظُ وَأَتَأْمَلُ:



أَنْعُمُ النَّظَرَ فِي الصَّوْرَةِ الْأَتِيَّةِ:



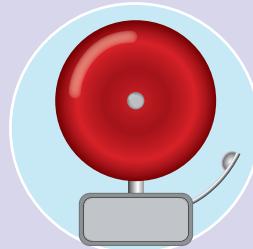
مَغَناطِيسٌ

يُسْتَعْمَلُ الْمَغَناطِيسُ فِي
صَنَاعَةِ بَابِ التَّلَاجِهِ.

أتواصل شفويًا:



١. أحاورِ زميلي حول فائدة المغناطيس الموجود على طرف باب الثلاجة.
٢. أناقش زميلي حول استخداماتٍ أخرى للمغناطيس في حياتي اليومية.
أستنتج: للمغناطيس استعمالاتٌ كثيرةٌ في حياتنا مثلُ الجرسِ الكهربائيِ وسماعةِ الهاتفِ وبطاقةِ الصرافِ الآليِ وغيرها.



أتفكر:



هل يمكن فصل قطبَيِ المغناطيسِ عن بعضهما؟ أفسّر ذلك.

تعلّمتُ:



- للمغناطيس قوّةٌ تجذبُ الأجسامَ الحديديَّة، وينتقلُ تأثيرُها عبرَ الهواءِ والورقِ.
- تضعفُ شدَّةُ قوّةِ جذبِ المغناطيسِ كلما ازدادت المسافةُ الفاصلةُ بينَ المغناطيسِ والأجسامِ الحديديَّة.
- شدَّةُ قوّةِ جذبِ المغناطيسِ للأجسامِ الحديديَّة تكون كبيرةً عندَ قطبيه.
- للمغناطيس استعمالاتٌ كثيرةٌ في حياتنا مثلُ: باب الثلاجةِ والجرسِ الكهربائيِ وسماعةِ الهاتفِ وغيرها.

التواصلُ مع الأهل:



أخبرُ أهلي بما تعلّمته، ثمَّ أبحث بمساعدتهم في مصادر التعلُّم المتنوعة عن استعمالاتٍ أخرى للمغناطيس.

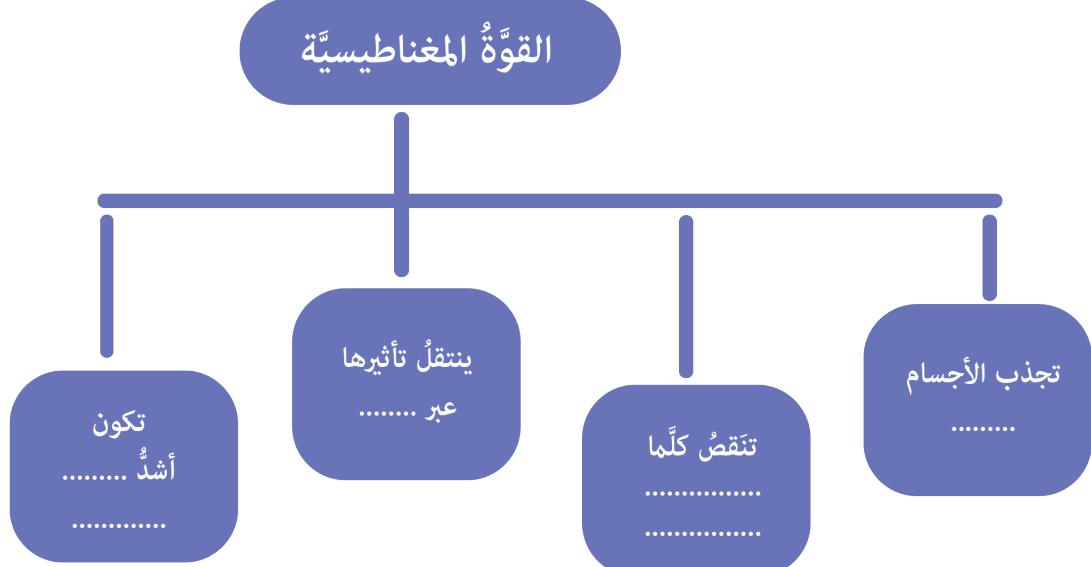
أَخْتِرُ مَعْلُومَاتٍ

١. أضِعْ إِشَارَةً صَحَّ (✓) إِلَى جَانِبِ الْعَبَاراتِ الصَّحِيحَةِ وَإِشَارَةً غَلْطٍ (✗) إِلَى جَانِبِ الْعَبَاراتِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ، ثُمَّ أصْحِحُهَا:

- (✓) يَفْقُدُ المَغَناطِيسُ خَاصِيَّةَ جَذْبِهِ لِلأَجْسَامِ الْحَدِيدِيَّةِ عَبْرِ الْوَرْقِ.
 - (✗) قَوْةُ جَذْبِ المَغَناطِيسِ لِلأَجْسَامِ الْحَدِيدِيَّةِ تَأْثِيرٌ بِالْمَسَافَةِ الْفَاصلَةِ بَيْنَهُمَا.
 - (✗) تَزَادُادُ قَوْةِ جَذْبِ المَغَناطِيسِ فِي مَنْتَصِفِهِ.
 - (✗) يَجْذُبُ المَغَناطِيسُ الدَّبُوسَ الْحَدِيدِيَّ الْمَوْجُودَ دَاخِلَّ عُلَبَةِ بِلَاسْتِيْكِيَّةِ سَميِّكَةٍ.
٢. أَصِلُّ بِخَطِ الْعَبَاراتِ مِنْ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يَنْسَبُهَا مِنْ الْعَمُودِ الثَّانِي.

الْعَمُودُ الثَّانِي	الْعَمُودُ الْأَوَّل
عِنْدَ قَطْبِيهِ	قَوْةُ جَذْبِ المَغَناطِيسِ مَعْدُومَةٌ
بِرَادَةُ الْحَدِيدِ فِي كَاسِ مَاءٍ	تَنْجَذُبُ إِلَى المَغَناطِيسِ
عِنْدَ مَنْتَصِفِهِ	شَدَّةُ قَوْةِ جَذْبِ المَغَناطِيسِ كَبِيرَةٌ

٣. أُكِمِلُ الْمَخْطَطَ الْأَتَيِّ بِمَا يَنْسَبُهُ:



٧ حقل يحمل أسراراً

كلمات مفتاحية

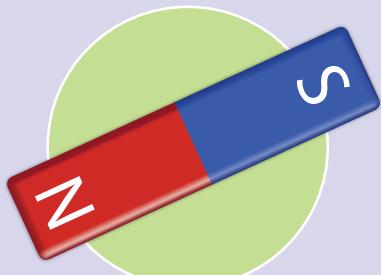
- حقل مغناطيسي
- انحراف الإبرة المغناطيسية



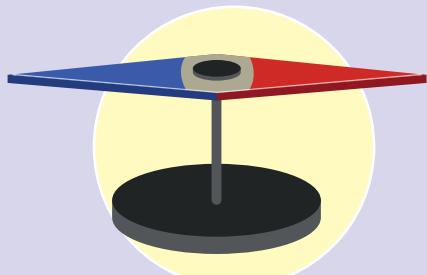
أُجّرب:



لإجراة التجربة أحتج إلى:



مغناطيس مستقيم



إبرة مغناطيسية

خطوات تنفيذ التجربة:

١. أقرب ببطء وعلى بعد مناسب المغناطيس من الإبرة المغناطيسية ، ماذا ألاحظ؟
٢. أتابع تقرير المغناطيس تدريجياً من الإبرة المغناطيسية ، ماذا ألاحظ؟



أتواصل شفويًا:



أُقارنُ بينَ النتائجِ، ثُمَّ أُحْوِطُ الإجابةَ الصَّحيحةَ.

١. الإِبْرَةُ المغناطِيسِيَّةُ (تهترُ - لا تهترُ) عندَ تقرِيبِ المغناطِيسِ منها.
٢. المغناطِيسُ (يؤثُّ - لا يؤثُّ) على الإِبْرَةِ المغناطِيسِيَّةِ.
٣. كُلُّما اقتربَتِ الإِبْرَةُ من المغناطِيسِ، (تناقضٌ - تزايدٌ) اهتزازُها.
٤. المنطقةُ التي تحيطُ بالمغناطِيسِ ويُظَهِّرُ بها أثرُه تسمَّى الحقلُ (المغناطِيسِيٌّ - الكهربائيٌّ).
٥. يُؤثُّ المغناطِيسُ على الإِبْرَةِ لأنَّها (داخلٌ - خارجٌ) حقلِ المغناطِيسِيِّ.

استنتاج: لـكُلِّ مغناطِيسٍ حقلٌ مغناطِيسِيٌّ يُؤثُّ في المنطقةِ المُحيطةِ بِهِ.

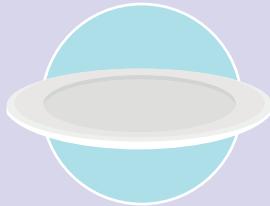
هلْ بإمكاني رؤيةُ الحقلِ المغناطِيسِيِّ؟



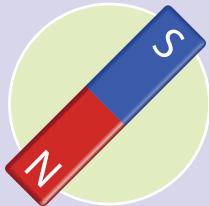
أجربُ:



لإِجْرَاءِ التَّجْرِبَةِ أَحْتَاجُ إِلَى:



صحنٌ بلاستيكيٌ



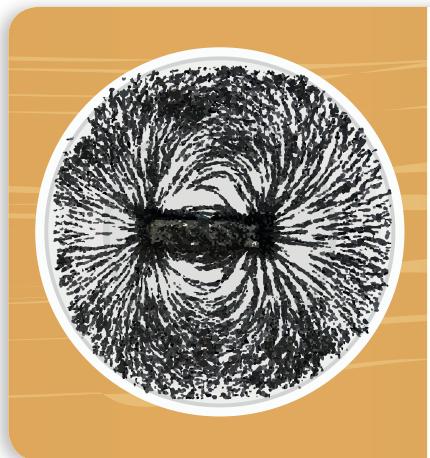
مغناطيسٌ مستقيمٌ



برادةٌ حديديٌ

خطواتُ تَنْفِيذِ التجَربَةِ:

١. أضعُ صحنًا بلاستيكياً فوقَ المغناطيسِ.
٢. أثمرُ القليلَ من بُراَدَةِ الحَدِيدِ بِبَطْءٍ فوقَ الصحنِ البلاستيكي، ماذا أُلَاحِظُ؟
٣. أنقُرُ الصحنَ بينَ الْحِينِ وَالْآخِرِ بِهَدْوَءٍ، ماذا أُلَاحِظُ؟



أتواصلُ شفويًّا:



أُقارِنُ بَيْنَ النَّتَائِجِ، ثُمَّ أُحَوِّطُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

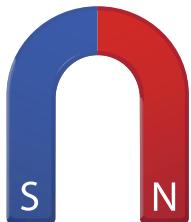
١. قبَلَ نَشَرِ بُراَدَةِ الحَدِيدِ فَوْقَ المغناطيسِ (أَتَمَكَّنُ – لَا أَتَمَكَّنُ) مِنَ التعرُّفِ عَلَى وَجْهَدِ الْحَقْلِ المغناطيسيِّ.
٢. بُراَدَةُ الحَدِيدِ (تشَكَّلَ – لَا تَشَكَّلَ) خَطْوَاتٍ مُتَجَاوِرَةٍ حَوْلَ المغناطيسِ.
٣. لِلْحَقْلِ المغناطيسيِّ أَثْرٌ (يُمْكِنُ – لَا يُمْكِنُ) رَؤِيَتُهُ.

أَسْتَنْجُ: لـكـل مـغـناـطـيسـ حـقـلـ مـغـناـطـيسـيـ غـيرـ مـرـئـيـ، وـلـكـنـ يـمـكـنـ رـؤـيـةـ أـثـرـهـ بـاسـتـعـمالـ بـرـادـةـ الـحـدـيدـ عـلـىـ شـكـلـ خـطـوـطـ مـتـجـاـوـرـةـ.

نشاطٌ:



أـرـسـمـ خـطـوـطـ الـحـقـلـ الـمـغـناـطـيسـيـ لـكـلـ مـنـ الـمـغـناـطـيسـ الـمـسـتـقـيمـ وـالـمـغـناـطـيسـ الـنـصـوـيـ.



هل يتغيرُ شكل خطوط
الحقل المغناطيسي؟

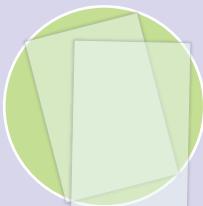
أُجْرِبُ:



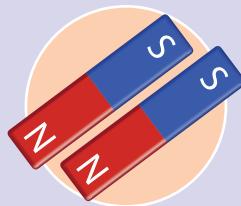
لـإـجـراـءـ التـجـرـبـةـ أـحـتـاجـ إـلـىـ:



طاولة



ورقة شفافيات



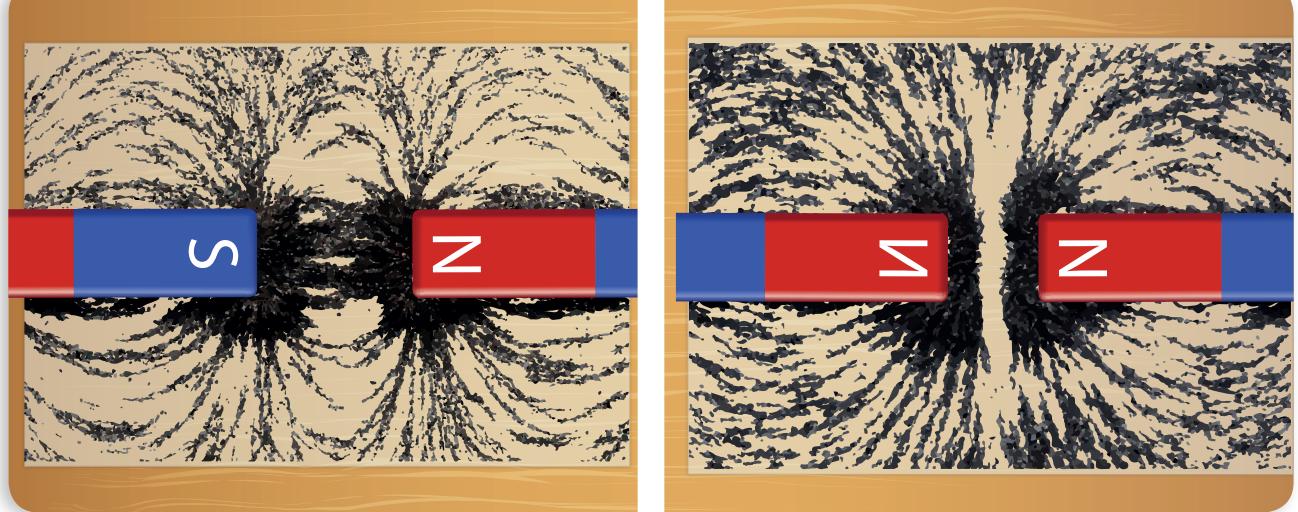
مـغـناـطـيسـ مـسـتـقـيمـ



برـادـةـ حـدـيدـ

خطواتُ تـنـفـيـذـ التـجـرـبـةـ:

١. أضعُ مـغـناـطـيسـينـ عـلـىـ اـسـتـقـامـةـ وـاحـدـةـ فـوـقـ سـطـحـ أـفـقـيـ بـحـيـثـ يـكـونـ القـطـبـانـ الـمـتـقـابـلـانـ مـتـمـاـثـلـينـ.
٢. أضعُ الشـفـافـيـةـ فـوـقـ الـمـغـناـطـيسـينـ، ثـمـ أـنـشـرـ عـلـيـهـاـ بـالـكـامـلـ بـرـادـةـ الـحـدـيدـ ماـذـاـ أـلـاحـظـ؟
٣. أـنـقـرـ بـيـطـءـ عـلـىـ سـطـحـ الشـفـافـيـةـ، ماـذـاـ أـلـاحـظـ؟
٤. أـكـرـرـ الـخـطـوـاتـ (١-٢-٣) بـحـيـثـ يـكـونـ القـطـبـانـ الـمـتـقـابـلـانـ مـخـتـلـفـينـ، ماـذـاـ أـلـاحـظـ؟



أتوال شفويًا:



أقارنُ بينَ النتائجِ، ثمَّ أحوَّطُ الإجابةَ الصَّحيحةَ:

١. بُراَدَةُ الْحَدِيدِ (تَجْمَعٌ – لَا تَجْمَعٌ) عِنْدَ الْقَطْبَيْنِ الْمُتَمَاثِلَيْنِ لِلمغناطيسين.
٢. تَبَاعِدُ بُراَدَةُ الْحَدِيدِ عِنْدَمَا يَكُونُ الْقَطْبَيْانِ الْمُتَقَابِلَيْنِ (مُخْتَلِفُيْنِ – مُتَمَاثِلُيْنِ).
٣. شَكْلُ خَطُوطِ الْحَقْلِ الْمغناطِيسيِّ (يَتَغَيِّرُ – لَا يَتَغَيِّرُ) عِنْدَ تَجَاذِبٍ أَوْ تَنَافِرٍ قَطْبِيِّيِّيْنِ.

أَسْتَنْتِجُ: يَتَغَيِّرُ شَكْلُ خَطُوطِ الْحَقْلِ الْمغناطِيسيِّ عِنْدَ تَجَاذِبٍ أَوْ تَنَافِرٍ قَطْبِيِّيِّيْنِ.

نشاطُ:



أَضْعُ إشارةً صَحَّ (✓) فِي نِهَايَةِ الْعَبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَإِشَارَةً غَلْطَ (✗) فِي نِهَايَةِ الْعَبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- () ١. لِكُلِّ مغناطيسٍ حَقْلٌ مغناطِيسيٌّ لَا يُؤثِّرُ فِي الْمَنْطَقَةِ الْمُحِيطَةِ بِهِ.
- () ٢. تَجَاذِبُ قَطْبِيِّيْنِ الْمغناطيسِيْنِ أَوْ تَنَافُرُهُمَا يُغَيِّرُ مِنْ شَكْلِ خَطُوطِ الْحَقْلِ الْمغناطِيسيِّيِّ.
- () ٣. تَنْحِرْفُ الْإِبْرَةُ الْمغناطِيسيَّةُ عِنْدَ تَقْرِيبِ مغناطيسٍ مِنْهَا.

أتفكر:



في الطبيعة أحجار سوداء تجذب الأجسام الحديدية إليها، أفسّر ذلك؟



تعلّمتُ:



- لكل مغناطيسي حقلٌ مغناطيسيٌ يؤثّرُ في المنطقة المُحيطةِ به.
- لكل مغناطيسي حقلٌ مغناطيسيٌ غيرٌ مرئيٌ، ولكن يمكن رؤيّةُ أثره باستعمال بُرادةِ الحديد على شكل خطوطٍ متّحاوّرةٍ.
- يتغيّرُ شكل خطوطِ الحقل المغناطيسي عندَ تجاوزِ قطبي مغناطيسين أو تناورهما.

التواصل مع الأهل:



أخبرُ أهلي بما تعلّمته، ثمَّ أبحث بمساعدتهم في مصادر التّعلم المتّنّوعة عن آليةِ عمل البوصلة واستعمالاتها.

أَخْتِرُ مَعْلُومَاتٍ

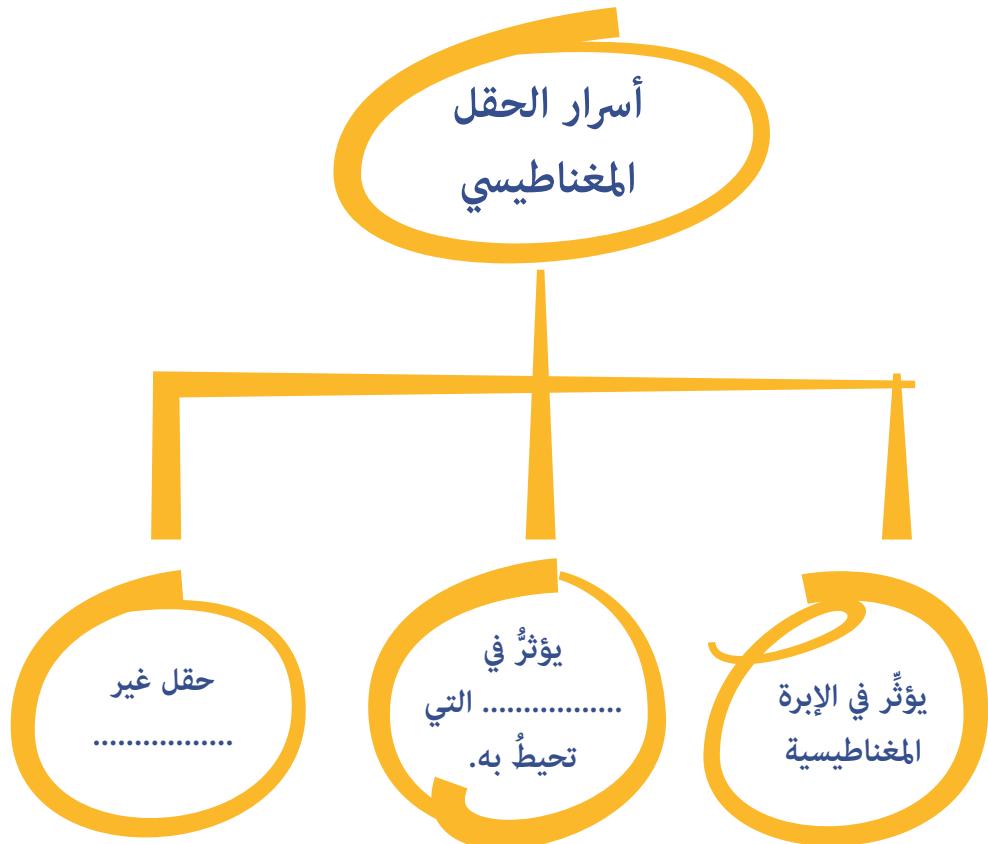
١. أضع إشارة صح (✓) في نهاية العبارة الصحيحة وإشارة غلط (✗) في نهاية العبارة غير الصحيحة:

- () - لكل مغناطيس حقل مغناطيسي مرئي.
- () - شكل خطوط الحقل المغناطيسي للمغناطيس المستقيم والمغناطيس النّصوبي متتشابهُ.
- () - تجاذب قطبي مغناطيسين أو تناورهما يؤثّر في شكل خطوط الحقل المغناطيسي.
- () - تُصنّع الإبرة المغناطيسية من الفولاذ.

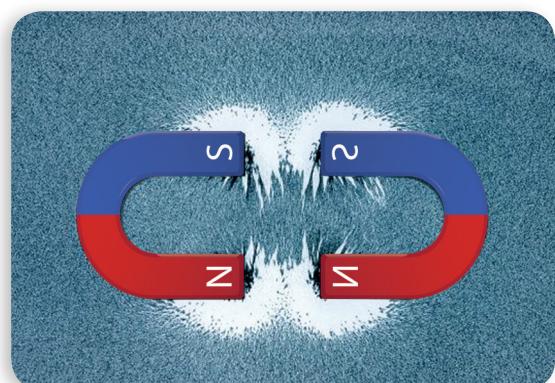
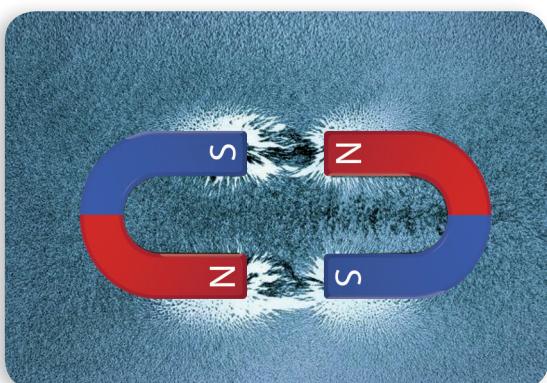
٢. أملأ الفراغات الآتية بالكلمات المناسبة :

- أ. يزداد انحراف الإبرة المغناطيسية كلما المغناطيس منها.
- ب. يؤثّر في المنطقة المُحيطة به.
- ج. تنتظم برادة الحديد على شكل خطوط في الحقل المغناطيسي.
- د. تباعد برادة الحديد بين قطبي المغناطيسين

٣. أكمل خارطة المفاهيم بما يناسبها:



٤. أنعم النّظر في الصورتين الآتتين، وفسّر ماذا يحدث؟



ورقة عمل

١. أختار الإجابة الصحيحة في كلٌ من العبارات الآتية:

– تكيف الدببة القطبية على العيش في بيئتها بوساطة:

ج. الصوف

ب. الوبر

أ. الفرو

– تبدأ السلسلة الغذائية بـ:

ج. مستهلك أولي

ب. منتج (النبات)

أ. مستهلك ثانوي

– صغير البطريق يعتنى به:

ج. الألب

ب. الأنم

أ. الأم والألب

٢. أضع أرقام الصفات التي تميز كل صورة طائر بجواره:

٣
مخالب حادة

٢
منقار مفلطح

١
منقار حاد معقوف

٤
غشاء رقيق
بين الأصابع



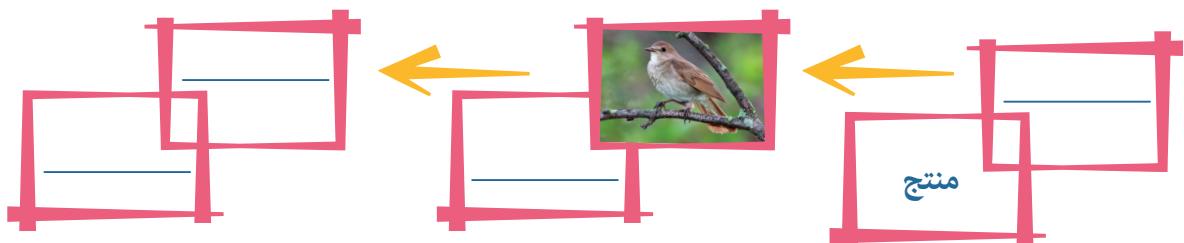
٣. أتأملُ الصورةَ الآتيةَ، وأبحثُ عنِ الحيواناتِ الموجودةِ فيها وأحْوّطُها بدائرةً.



٤. أسمّي نوعَ تكييفِ كلٌّ من صورِ الحيواناتِ السابقةِ في الجدولِ الآتي:

نوعُ تكييفِه معَ البيئة	اسمُ الحيوانِ

٥. أكملُ بالرسمِ المخطَّطِ الآتي لأخْصلَ على سلسلَةِ غذائيةِ، ثمَّ أملأُ الفراغاتِ:



٦. أضِعْ إشارةَ صَحَّ (✓) في نهايةِ العباراتِ الصَّحيحةِ وإشارةَ غَلَطَ (✗) في نهايةِ العباراتِ المغلوطِ فيها:

- () أ. يجذبُ المغناطيسُ الموادَ جمِيعَها في البيئة
- () ب. يؤثِّرُ الهواءُ تأثيراً سلبياً على قوَّةِ جذبِ المغناطيسِ
- () ج. كلَّما ازدادَتِ المسافةُ الفاصلةُ بينَ المغناطيسِ والأجسامِ الحديديَّةِ نقصَتْ شدَّةُ قوَّةِ جذبِ المغناطيسِ.

مشروع الوحدة

عنوان المشروع: معرض الحيوانات المتنوعة نوعه: تعاوني

● إقامة معرض يضم بطاقات في كل بطاقة صورة حيوان يختاره المتعلم، ويسجل عليها معلومات مميزة عن الحيوان، ثم يرتب المتعلمون البطاقات لتشكيل سلسلة غذائية.	أهداف المشروع
● الأدوات المقترحة لتنفيذ المشروع: يستعمل المتعلمون المواد المتوفرة مثل ورق مقوى - صور حيوانات-لاصق-ورق ملون.	مستلزمات المشروع
● إحضار المواد الازمة لتنفيذ المشروع - البحث في المصادر المتنوعة عن معلومات مميزة حول عالم الحيوان. ● تحديد الأدوار وتوزيع المهام على أعضاء المجموعة.	التخطيط للمشروع
● جمع معلومات من قبل كل فرد في المجموعة عن حيوان يختاره (اسمها-نوع تغذيتها-تكيفه مع بيئته- طريقة تكاثره -كيفية عناية الآبوبين به). ● لصق صورة الحيوان على البطاقة. ● كتابة المعلومات تحت الصورة	خطوات تنفيذ المشروع
● عرض البطاقات على الزملاء والمناقشة حول كيفية ترتيبها وتشكيل سلسلة غذائية. ● رسم نبات ولصق البطاقات على ورق مقوى حسب ترتيب السلسلة المتفق عليها.	
● يقوم المتعلمون بعرض النتائج التي توصلوا إليها عرضاً أولياً أمام المعلم للاستفادة من توجيهاته. ● تناقش الملحوظات بين أفراد المجموعة ويعده ما يجب تعديله.	عرض نتائج المشروع
● يقيّم المعلم المشروع وفق معايير تقويم المشروعات، كما يقوم المتعلمون بعملية التقويم الذاتي وفق المعايير الآتية.	تقدير المشروع

أقيم مشروع

معايير المشروع المقترن	نعم	لا	ملاحظات
نفدت مراحل المشروع وفق الزمن المحدد			
البحث الذي أجريته كان مفيداً			
عذر إلى مصادر تعلم أنت البحث			
يشتمل المشروع الذي صممته جميع على العناصر والمكونات المطلوبة جميعها.			
أضفت بعض الميزات أو الجوانب الإبداعية إلى تنفيذ المشروع			

مشروع الوحدة

عنوان المشروع: أنا صيّاد ماهرٌ

مستلزمات المشروع:

ورق ملوّن، مقصّ، مشبكٌ معدنيّ، خيوط ، مغناطيس، عصا، حوض بلاستيك شفاف.



خطوات تنفيذ المشروع:

١. أصنع صنارةً بربط طرف الخيطِ بالمغناطيس وربطِ الطرفِ الآخر بالعصا.
٢. أرسمُ عدداً من السّمكّات على الورق الملوّن، ثمّ أقصُّها وأرقمُها.
٣. أشكُّ مشبكًا معدنيًّا في كل سمةٍ.
٤. أضعُ السّمكّات في الحوض، وأصطادُ السمكَ بوساطةِ الصّنارةِ .



الوحدة الثانية:

ستتعلّم في هذه الوحدة:

- مراحل إنتاشِ البذور وشروطه.
- مراحل نمو النبات ومناطق التّمو فيه.
- أنواعَ البذور وطرائقِ انتشارها.
- قياس درجةِ الحرارة بواحداتها النظامية.
- قياس الكتلةِ بواحداتها النظامية.
- قياس الثقلِ بواحداته النظامية.
- قياس حجمِ السائلِ بواحداته النظامية.
- وصفَ القوّة الكهربائية الناجمة عن التأثير المتبادل بين الأجسام المشحونة.

تنتَشِرُ لتعييشَ ١

كلمات مفتاحية

• انتشار البدور



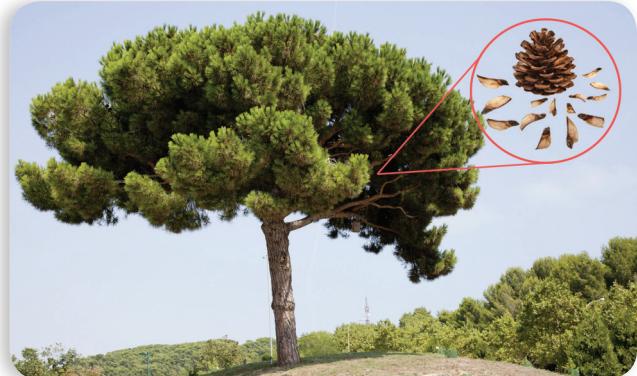
الاحظ وتأمل:



أنعم النظر في الصور الآتية، ثم أجيء:



تنقل بذور جوز الهند بواسطة الماء.



تنقل بذور نبات الصنوبر بواسطة الرياح.



تنقل بذور نبات (الزنبق المائي) بواسطة الماء الجاربة إلى أماكن جديدة.



تسهم الحيوانات بنقل البذور لأماكن أخرى

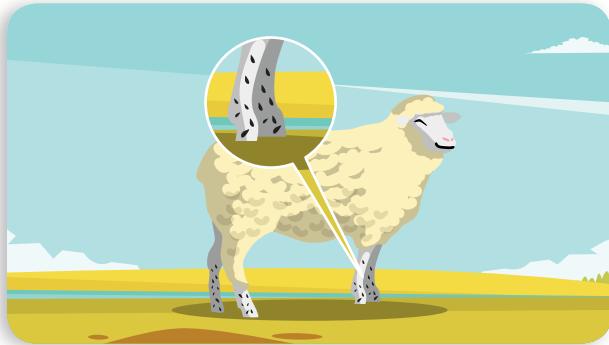
أتواصل شفويًا:



أناقش زميلي حول طرائق انتشار البذور، ثم أجيء عما يأتي:

- تنقل البذور من مكان إلى آخر بطرق عدّة هي و و و

..... يجعل الرياح تحملها لأماكن بعيدة.



- الحيوانات تسهم في نقل بذور النباتات عن طريق
أَسْتَنْجُ: تنتشر البذور بطرق متنوعة هي الرياح والمياه الجارية، وتنتقل أيضاً بمساعدة
الحيوان والنبات ذاته.

نشاط:



أيهما الأسرع؟

دار حوارٌ بين النباتات الآتية (زهيرات الأمل - الزنبق المائي - إبرة العجوز - التوت)
كل نباتٍ يظن نفسه الأسرع في طريقة انتشار البذور:



الهندباء البري



أملك إبرة وأمزق الثمرة.
لإخراج البذور وأنشرها.

ياكلني الطير وتدخل
بذوري التي لا تهضم
في معدته فتخرج مع
فضلاته.

بذوري مختلفٌ يمكنها
الطفو على سطح الماء
لتتشّرّف مسافات
طويلة.

بذوري خفيف الوزن
ولها مظلات تسهل
على الرياح حملها
من مكان آخر.

- أيٌّ من بذور النباتات هو الأسرع انتشاراً في رأيك؟ ولماذا؟

- أتخيل ثمرةً أحبها وأتحدى عن طريقة انتشار بذورها بأسلوبِي.

تعلّمتُ:



- تنتشر البذور بطرقٍ متنوعةٍ منها: الرياح - المياه الجارية - الحيوان - النبات ذاته.

أتفكر:



أيهما يحتاج وقتاً أطول لينمو ويزهر؟



التواصل مع الأهل:



أخبر أهلي بما تعلّمته اليوم، وأبحث بمساعدة أفراد أسرتي عن طرائق أخرى لانتشار البذور وأجهز ملصقاً أو لوحةً لأطلع زملائي على نتائج بحثي.

أَخْتِرُ مَعْلُومَاتٍ

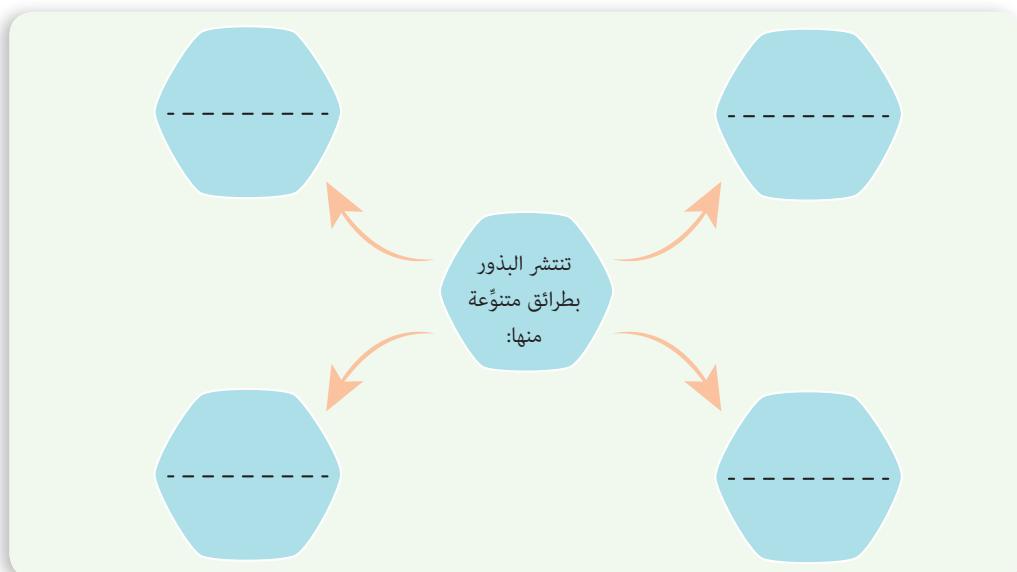
١. أَلَا حَظُّ الصُورُ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْ طَرِيقَةَ انتشارِ كُلٌّ مِن بَذُورِ الشَّمَارِ الْآتِيَةِ:



٢. أَضْعُ إِشَارَةً صَحَّ (✓) فِي نِهايَةِ الْعَبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَإِشَارَةً غَلْطَ (✗) فِي نِهايَةِ الْعَبَارَةِ الْمَغْلُوْطِ فِيهَا:

- تَنْتَقِلُ بَذْرَةُ جُوزُ الْهَنْدِ بِوْسَاطَةِ الْهَوَاءِ مِنْ مَكَانٍ لِأَخْرَى.
- الْبَذُورُ الَّتِي تَنْتَشِرُ بِوْسَاطَةِ الْهَوَاءِ تَكُونُ خَفِيفَةُ الْوَزْنِ.
- لِلنَّمْلِ دُورٌ فِي انتشارِ الْبَذُورِ.
- إِلَيْرَةُ فِي نَبَاتِ إِبْرَةِ الْعَجُوزِ تَمْزِقُ الشَّمَرَةَ لِتَنْتَشِرَ.

٣. أَكْمَلُ الْمَخْطُطَ الْآتِيَّ:



إنتاشُ البذور ٢

كلمات مفتاحية

- سُويقة
- إنتاش
- بذور
- بُريعم
- رشيم
- جذير

الاحظ وتأمل:



عمل مجموعات:



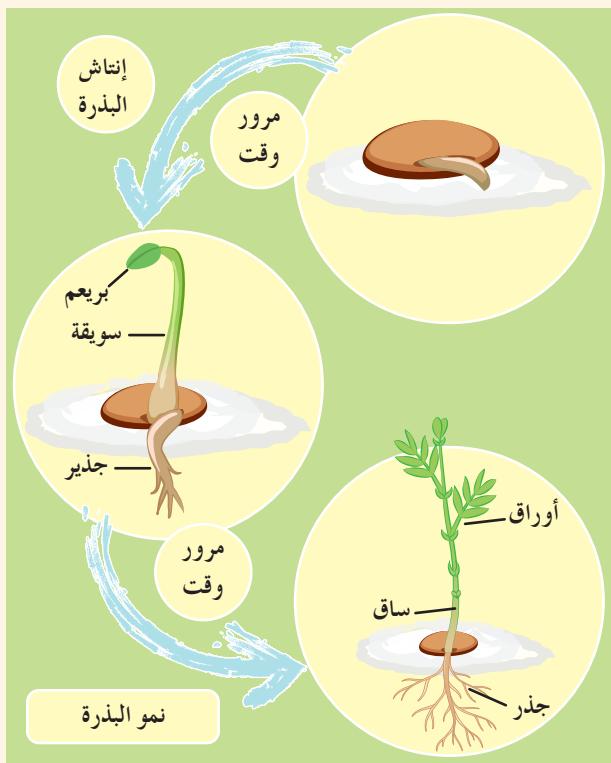
المستلزمات: بذور عدس منقوعة لمدة ٤ ساعه _ أصيص _ قطن _ ماء
- أعمل مع أفراد مجموعتي لتنفيذ المهام الآتية:

	تحضير بذور العدس المنقوعة في الماء.	مهمة المتعلم ١
---	-------------------------------------	----------------

	وضع البذور في وعاء فيه قطن مُبلل بالماء.	مهمة المتعلم ٢
---	--	----------------



مَهْمَةُ الْمُتَعَلِّم ٣



مَهْمَةُ الْمُتَعَلِّم ٤

- بالاعتماد على ما سبق، أناقش زميلاً وأكمل مراحل نمو النبات فيما يأتي:
نشرت بذور العدس المنقوعة فوق القطن المبلل، وبعد مدة من الزمن لاحظت مع مرور الزمن والعناء والسقاية تما باتجاه الأسفل، ثم نمت السويقية باتجاه وظهرت الوريقات من البراعم.

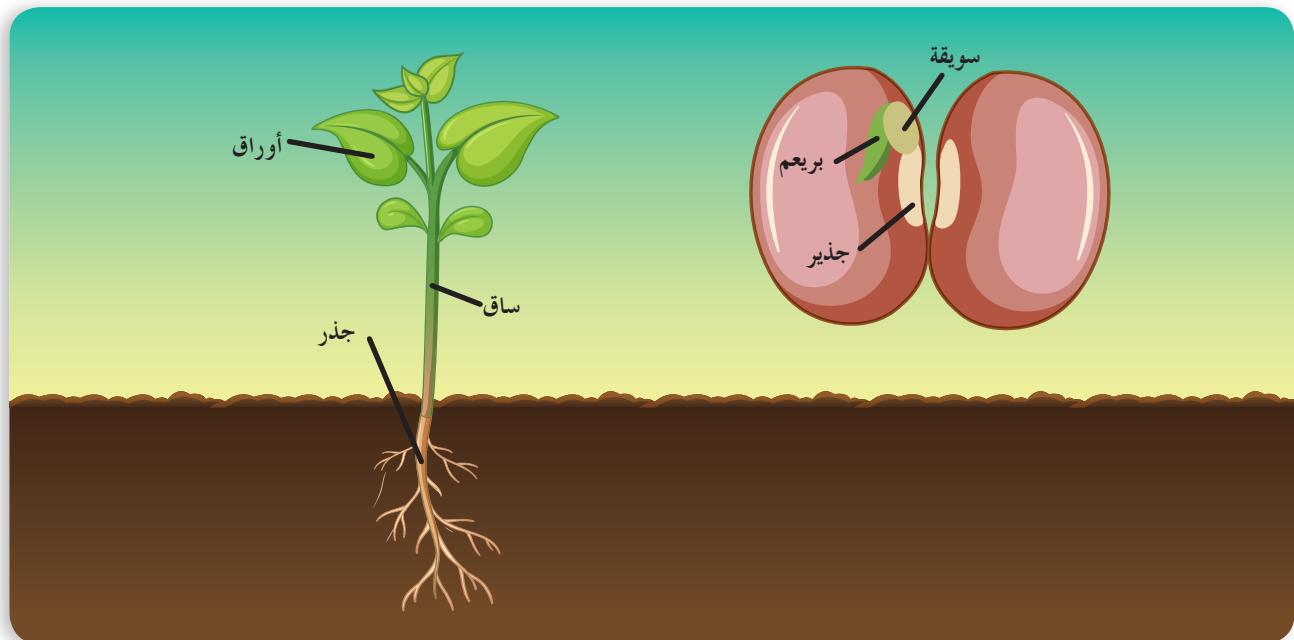
- تعرض كل مجموعة ما توصلت إليه من نتائج.

أستنتج: توجد البذرة داخل الثمرة، وداخل كل بذرة جنين نباتي (رُشيم) يتكون من جذير وسويقية وبراعم وفلقتين.

الاحظ وتأمل:



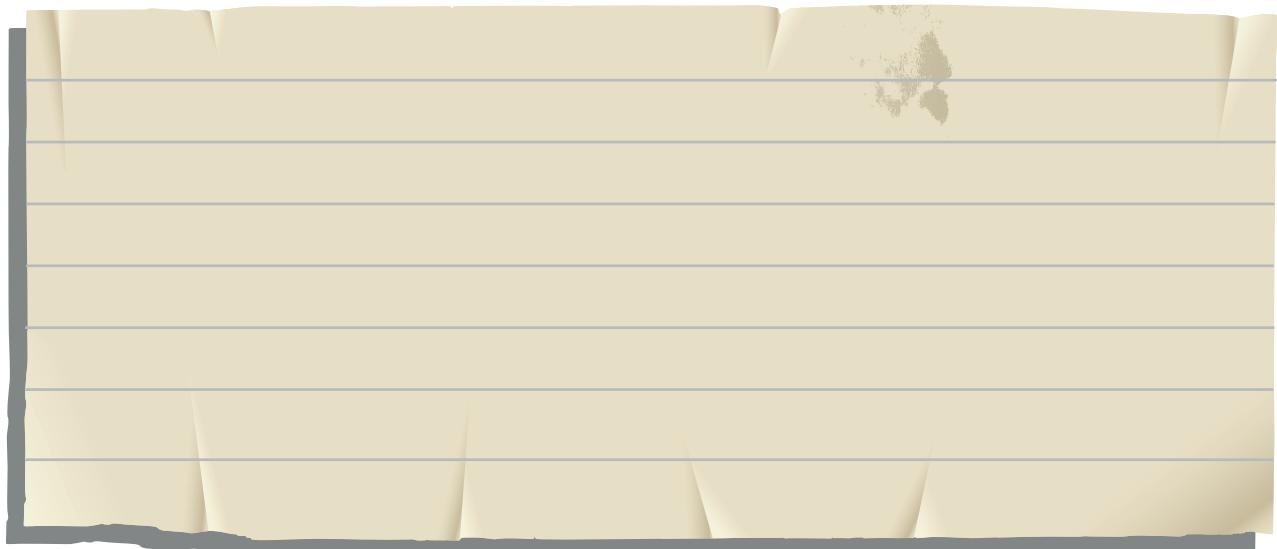
أنعم النّظر في الصور الآتية، ثم أجيءُ:



أتواصل شفوياً:



- أصف بأسلوبِي التطوّراتِ التي حصلتْ لجنين النباتِ.
- أستمِع باهتمامٍ لوصفِ زملائي، ثم أُسجّل مراحلَ إنتاشِ البذرةِ مع رسِّمِها وإضافةِ المسمياتِ المناسبةِ.



تعلّمتُ:



• توجُدُ البذرةُ داخلَ الثمرة.

• داخِلَ كُلَّ بذرةٍ رشيم (جنينٌ نباتيٌّ) يتَألفُ من: جذير وسوية وبريعم وعددٌ من الفُلقات.

• ينْمُو جنِينُ النَّبَاتِ ليُعْطِي نَبَاتًا جَدِيدًا (جذر - ساق - أوراق).

أتفَكَرُ:



بذرَةُ القمح الجافَةِ، هلْ تحتوي جنِينًا؟



هلْ تعلَمُ: وضعَ العالم ابنُ البيطار الذي ولِدَ سنةَ ١١٩٧ م وُتُوفِيَ سنةَ ١٢٤٨ م عدَدًا من المؤلَّفات أشهرُها الموسوعةُ النباتيةُ المُسماةُ الجامعَ لمفردات الأدوية والأغذية، والذي وصفَ فيها أكثرَ من ألفٍ وأربعينَ عَقَارٍ نباتيٍّ وحيوانيٍّ ومعدنيٍّ منها ٣٠٠ من صنعِه، مبيّنًا الفوائدَ الطبيعيةَ لـكُلّ واحدٍ منها.

التواصلُ مع الأهل:



أخِيرُ أهْلِي بما تعلَّمْتُهُ الْيَوْمَ، ثُمَّ أصْمِمُ قائمةً بِاسْمَاءِ بعضِ النَّباتاتِ التي أحصلُ عَلَيْها بِزِرَاعَةِ بذورِهَا، ثُمَّ أعرِضُهَا عَلَى زَمَلَائيِّ.

أَخْتَرُ مَعْلُوماتٍ

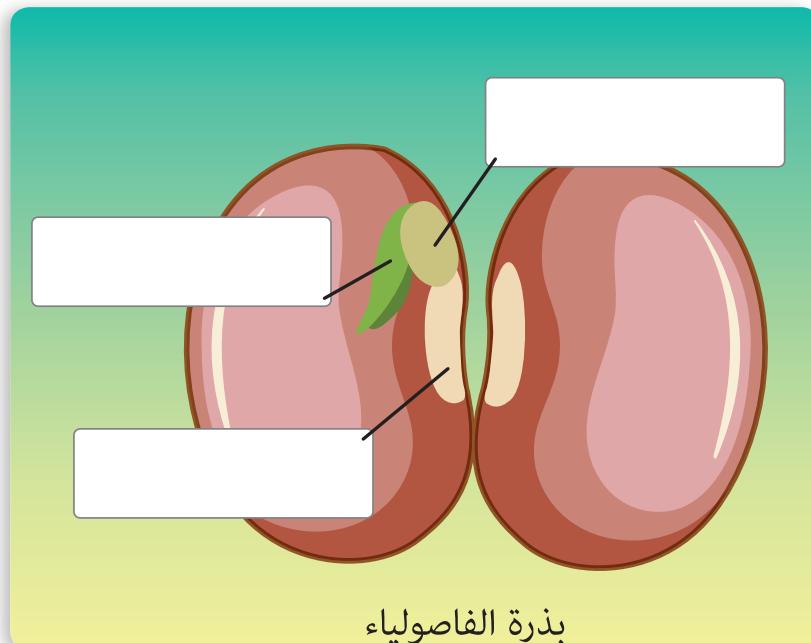
١. أَصِلُّ بِخَطٍّ الْعَبَارَةَ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يَنْسَبُهَا فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:

العمود الثاني	العمود الأول
ساقي	أَحَدُ أَقْسَامِ الرَّشِيمِ (الْجَنِينِ النَّبَاتِيِّ) يَنْمُو بِاتِّجَاهِ الْأَسْفَلِ
الجذير	تَنْمُو سُويَقَةً جَنِينِ النَّبَاتِ لِتَصْبَحَ
بذرة	يُعَدُّ الْجَذِيرُ وَالسُّويَقَةُ وَالْبُرَيْعَمُ أَقْسَامٌ
الرشيم (الجنين النباتي)	يُوجَدُ دَاخِلَّ بَعْضِ الثَّمَارِ

٢. أَضْعُ إِشَارَةً صَحَّ (✓) أَوْ إِشَارَةً غَلْطٍ (✗) فِي نِهايَةِ كُلِّ عَبَارَةٍ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ أَصْحِحُ الْعَبَارَاتِ الْمَغْلُوْطَةَ:

- تَحْوِلُّ السُّويَقَةُ فِي الرَّشِيمِ إِلَى جَذْرٍ.
- الإِنْتَاشُ هُو نَمُورُ جَنِينِ النَّبَاتِ وَإِعْطَاءُ نَبَاتٍ جَدِيدٍ.
- الْبُرَيْعَمُ مِنْ أَقْسَامِ النَّبَاتِ.

٣. أَكْتُبُ الْمُسْمَى الْمُنَاسِبَ عَلَى الشَّكْلِ الْأَتَيِّ:



3 أَنْمُولَكْنُ بِالشُرُوطِ

كلمات مفتاحية

- بذور ذات ريش مهشّم
- رطوبة
- بذور سليمة
- حرارة
- بذور مسلوقة
- ضوء

أُجْرِبُ:



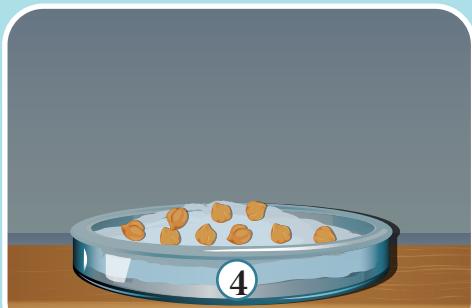
المستلزمات: أطباق زجاجية مرقّمة (١-٦) - ماء - قطن - بذور جافّة سليمة (حمص، فاصولياء، قمح، فول....) بذور مسلوقة - بذور مهشّمة.



أضع البذور المنقوعة المُهشّمة فوق القطن الرطب بجوار الضوء.



أضع البذور المنقوعة السليمة فوق القطن الرطب بجوار الضوء.



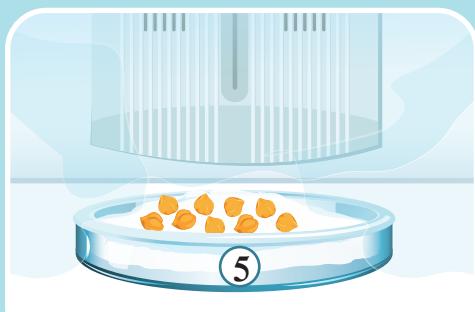
أضع البذور المنقوعة السليمة فوق القطن الرطب بمعزل عن الضوء.



أضع البذور السليمة المنقوعة فوق القطن الجاف في الضوء.



أضع البذور المسلوقة فوق القطن الرطب.



أضع البذور المنقوعة السليمة فوق القطن الرطب في الثلاجة.

ملاحظة: أبلل القطن باستمرار طيلة فترة مراقبتي للبذور عدا القطن في الطبق الثالث أتركه جافاً.

أُسجّل ملاحظاتي حول نمو البذور (حدوث الإنتاش) خلال أسبوع، في الأطباقي:

رقم الطبق	السبب	الإنتاش (نعم/لا)	حدث	٦	٥	٤	٣	٢	١

أتواصل شفوياً:



أخبر زميلي:

- في أي طبق نمت البذور؟

- ما الذي ساعد على نمو البذرة في رأيك؟

أستنتج: لكي تنمو البذور يجب أن تكون سليمةً وحيةً وأن تتوفر الرطوبة والضوء والحرارة المناسبة.

أتفكر:



- ماذا يحدث لو لم تُتشِّبِّهِ البذور في جميع أنحاء العالم؟

تعلّمْتُ:



شروط إنتاش البذور:

- شروط تتعلق بالبذرة: أن تكون البذور حيةً وسليمةً.
- شروط لا تتعلق بالبذرة وهي: أن تتوفر الرطوبة والحرارة والضوء.

التواصل مع الأهل:

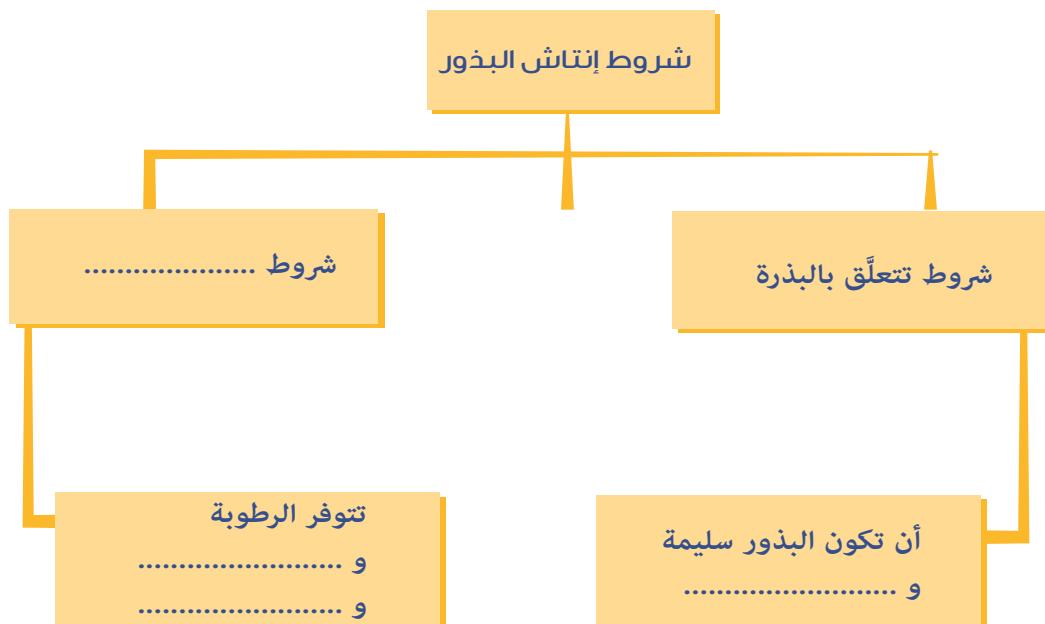


أخبر أهلي بما تعلّمته، وأبحث بمساعدتهم عن أسماء بذور تنمو في الرمال.

أَخْتِرُ مَعْلُومَاتٍ

١. أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

- ينقص البدور المُهشّمة (ساق - سويقة - جذر)
 - البدور المسلوقة هي بذور (غير حيّة - حيّة - قاسية)
٢. أَمْلِأُ الفَرَاغَاتِ بِالْعَبَارَاتِ الْمُنْاسِبَةِ:



٣. أَرْسِمْ مَا أَتَوْقَّعُ حَدُوثَهُ لِبَذْوَرِ الْعَدْسِ الْأَتْيَةِ:



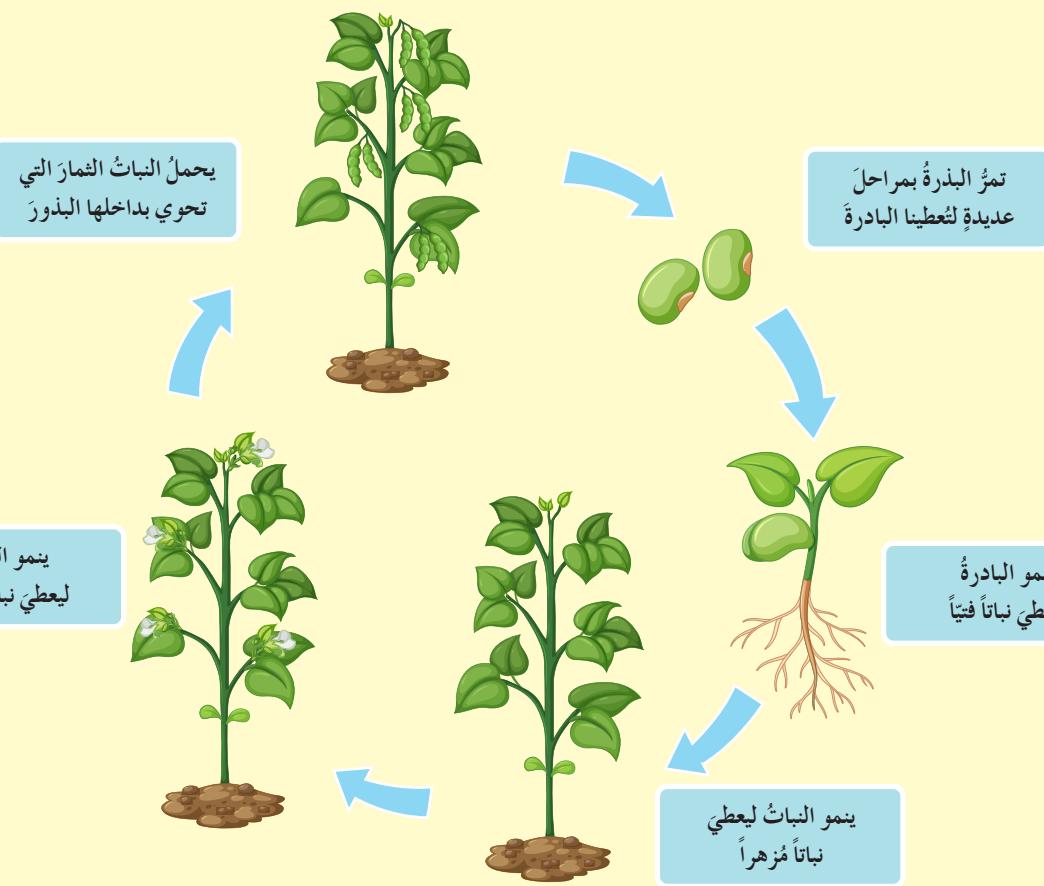
كلمات مفتاحية

- نبات فنيّ
- بادرة
- نبات مثمر

٤ مراحل نمو النبات



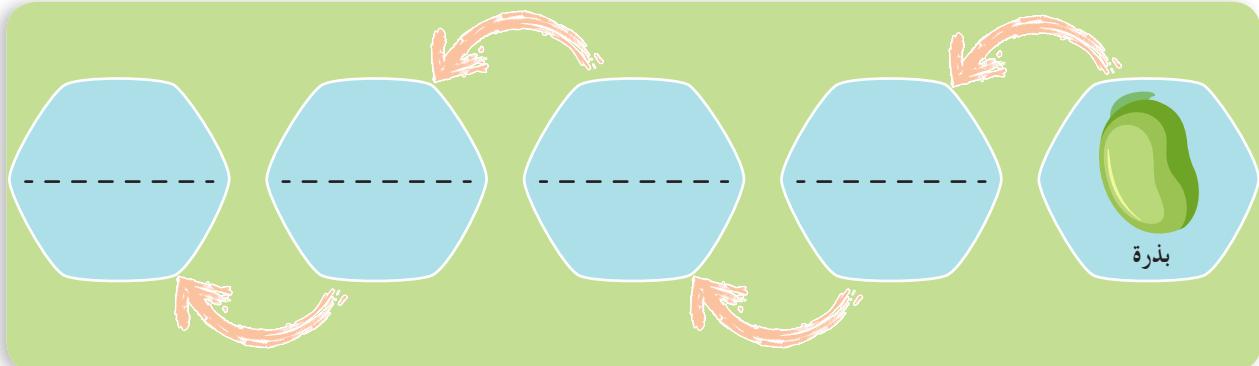
الاحظ وتأمل:



أتوالش شفويًا:

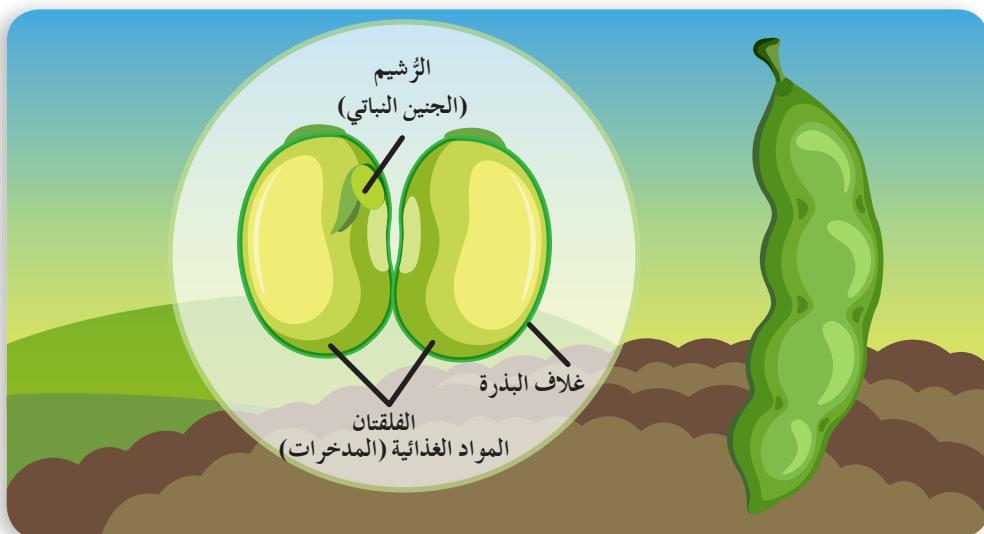


بالاعتماد على الصور السابقة أحواز زميلي حول المراحل التي مررت بها بذرة الفول لتعطينا نباتاً جديداً، ثم أكمل المخطط الآتي:



استنتج: تنمو البذرة لتعطي البادرة، حيث تبدأ البراعم بالظهور تدريجياً لتعطي الأزهار وتنمو الأزهار لتعطي الشمار، ومن الشمار نحصل على البذور.

لاحظ وتأمل:

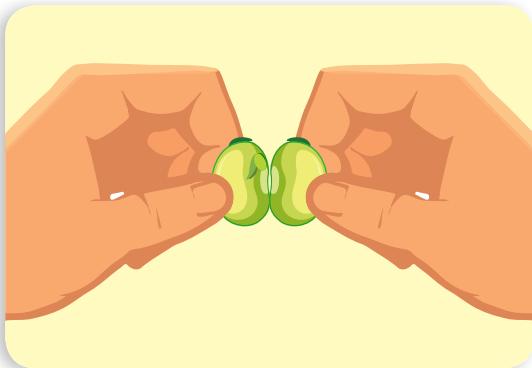


أتوالش شفويًا:



- أحواز زميلي بجواري حول مكونات البذرة، ثم أكمل ما يأتي:
تتكون بذرة الفول من و و

أَجْرِبُ:



المستلزمات: بذور منقوعة لمدة يوم كامل (فول - فاصوليا - حمص - ذرة - قمح...)

أزيل قشرة البذرة، ثم أملأ الجدول الآتي بوضع إشارة صح (✓) في المكان المناسب:

	ذرة	فاصوليا	قمح	فول	نوع البذرة
					وحيدة الفلقة
					ثنائية الفلقة

استنتج: للبذور أنواع منها بذور وحيدة الفلقة، ومنها بذور ثنائية الفلقة.

الاحظ وأتأمل:



أنعم النظر في الصور الآتية، ثم أجيب:



بذور الرمان



بذور دوار الشمس



بذور الذرة



بذور القرع

أتواصل شفوياً:



- أتحاورُ أنا وزميلي حولَ أشكالِ البذورِ، وأوجُهِ الاختلافِ فيما بينها.
- أكملُ الجدولَ الآتي بما يناسبه:

بذورُ الذرة	بذورُ القرع	بذورُ الرمان	بذورُ دوارِ الشمس	
.....	أحمر	اللون
صغير	الحجم

تعلّمتُ:



- تنمو البذرة لتعطي البدارة التي تنمو لتعطي نباتاً فتياً، وتبداً البراعم بالظهور تدريجياً لتعطى الأزهار.
- وتنمو الأزهار لتعطي الثمار، ومن الثمار نحصل على البذور.
- وللبذور أنواع، وهناك بذورٌ وحيدة الفلقة، وبذورٌ ثنائية الفلقة.
- تختلف البذور فيما بينها باللون والشكل والحجم.....

هل تعلم: أنَّ بذورَ الصنوبر فيها رشيم يحمل ٦ - ١٢ فلقة.



أتفكر:



أناقش زميلاً لأكتشف أول مرحلة من حياة كلٌ من: شجرة التفاح ونباتِ النرجس.

التواصل مع الأهل:



أخبرِ أهلي بما تعلّمتهِ اليوم، وأجمعُ مع أحدِ أفرادِ عائلتي أنواعاً مختلفةً من البذور مع ذكرِ أسمائِها لأنظمَها في لوحةٍ لعرضِها على زملائي في الصف.

أَخْتِرْ مَعْلُومًا

١. أُصْنِفُ بذور الشّمَارِ الْأَتِيَةِ إِلَى وحيدةِ الفُلْقَةِ وثَنَائِيَّةِ الفُلْقَةِ.



٢. أَمْلِأُ الجُدُولَ الْأَتَيِّ بِمَا يَنْسَبُهُ.

النتيجة	السبب
.....	تنمو البادرةُ
لتعطِي الشّمَارَ

٣. أضْعُ إِشَارَةً صَحَّ (✓) فِي نِهايَةِ الْعَبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَإِشَارَةً غَلْطَ (✗) فِي نِهايَةِ الْعَبَارَةِ المَغْلوطِ فِيهَا، ثُمَّ أَصْحِحُ الْعَبَارَةِ المَغْلوطِ فِيهَا:

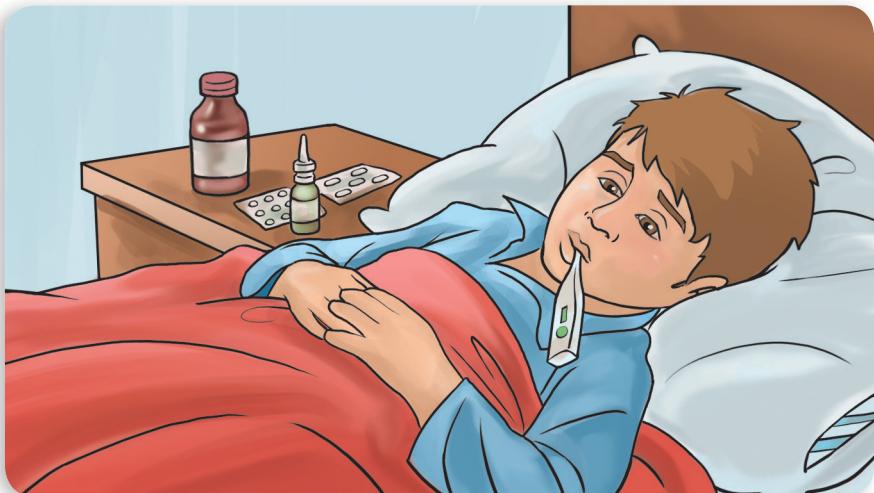
- بذور النباتات جميعها متشابهةً باللون.
- تختلف البذور فيما بينها باللون والشكل والحجم.
- يمتلك التمر بذوراً ثنائية الفُلقة.
- تنمو البادرة فتبدأ البراعم بالظهور تدريجياً لتعطِي الأزهار.

أقيسُ بـ أدواتي 5

كلمات مفتاحية

- سيلزيوس °C
- نيوتن N
- لتر L
- الشّغل
- كيلوغرام kg
- mL الميللتر

حدّد الطّبِيبُ لعلاجي من الزّكام جرعةً من الدّواء، ما الأداةُ المناسبةُ لقياس جرعةِ الدّواءِ التي حدّدها الطّبِيبُ؟



أجّربُ:



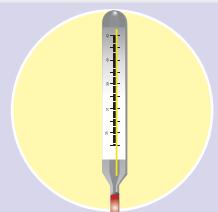
لإجراة التجربة أحاجُ إلى:



قطنٌ معقمٌ



كحولٌ طبّيٌّ



ميزانٌ حرارةٌ طبّيٌّ

خطواتُ تنفيذِ التجربةِ:

١. أعمقُ يديَ بالكحول الطّبّي.
٢. أمسُ جبيني بيدي المعقّمةِ لأحدّ درجةَ حرارةِ جسمي، ماذا ألاحظُ؟
٣. أعمقُ ميزانَ الحرارةِ بالكحول الطّبّي.
٤. أستعملُ ميزانَ الحرارةِ الطّبّيِّ المعقّمِ لأحدّ درجةَ حرارةِ جسمي، وأسجلَ رقمَ مؤشرِ الميزانِ.



أتواصل شفوياً:



أقارنُ بينَ النتائجِ، ثُمَّ أحوّطُ الإجابةَ الصّحيحةَ:

١. عندَ لمسِ جبيني بيديِّ (أحسْ - لا أحسْ) بحرارةِ جسْمي.
٢. عندَ لمسِ جبيني بيديِّ (أستطيعُ - لا أستطيعُّ) تحديدَ درجةِ حرارةِ جسْمي بدقةٍ.
٣. ميزانُ الحرارةِ الطّبِيِّ يُعطي نتائجَ (دقيقةٌ - غيرِ دقيقةٍ) لدرجةِ حرارةِ الجسْمِ.
٤. دلالةُ مؤشرِ الحرارةِ (تشيرُ - لا تشيرُ) إلى درجةِ حرارةِ جسْمي.
٥. لقياسِ درجةِ حرارةِ جسْمي بدقّةٍ أستعملُ (يديِّ - ميزانِ الحرارةِ الطّبِيِّ).

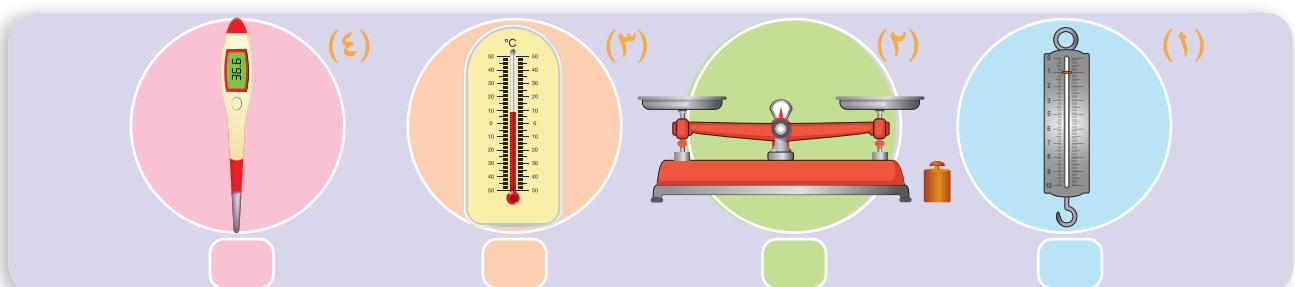
أستنتجُ: يُستعملُ ميزانُ الحرارةِ لقياسِ درجةِ حرارةِ جسمٍ ما، وتُقدّرُ واحدةُ قياسِ درجةِ الحرارةِ بدرجةِ الحرارةِ المئويةِ (سيлизيوس $^{\circ}\text{C}$)

هل تعلمُ: درجةُ حرارةِ الجسمِ الطّبِيعيَّةِ هي 37 درجةً مئويةً «سيлизيوس $^{\circ}\text{C}$ »، ويدلُّ ارتفاعُ درجةِ الحرارةِ، أو انخفاضُها عن 37 درجةً مئويةً على وجودِ حالةٍ مرضيَّةٍ.

نشاطُ:



أضعُ إشارةً (✓) بجانبِ الميزانِ الذي يُستعملُ لقياسِ درجةِ حرارةِ الجسمِ:



ماذا تقيسُ الموازينُ في الصورَتينِ رقم (١ ، ٢)؟

أُجْرِبُ:



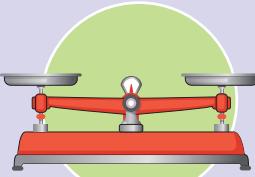
لإجراء التجربة أحتاج إلى:



كيس فارغ



٤ تفاحات



مِيزَانٌ ذِي كَفَّتَيْنِ



صَنْجَاتٍ



رَبِيعَةٌ ذات النابض

خطوات تنفيذ التجربة:

١. أضع التفاحات الأربع في الكيس.
٢. أضع كيس التفاح في إحدى كفتّي الميزان، وأضع بعض الصنّجات في الكفة الأخرى، حتى تتواءن الكفتان، وأسجل القيمة العددية للصنّجات.
٣. أعلق كيس التفاح بخطاف الربيعه ذات النابض كما في الصورة، وأسجل دلالة مؤشر الربيعه.



N

kg

أتواصل شفويًا:



أقارن بين النتائج، ثم اختار الإجابة الصحيحة:

١. دلالة مؤشر الريبيعة (تساوي - لا تساوي) قيمة مجموع كُتل الصُّنُجات المستعملة.
٢. قيمة مجموع كُتل الصُّنُجات (تدل - لا تدل) على قيمة كتلة التفاح.
٣. دلالة مؤشر الريبيعة (تدل - لا تدل) على قيمة كتلة التفاح.
٤. يدل مؤشر الريبيعة على (كتلة - ثقل) التفاح.
٥. ثقل التفاح (يختلف - لا يختلف) عن كتلة التفاح.
٦. ثقل التفاح (يدل - لا يدل) على قوة جذب الأرض لكيس التفاح نحو الأسفل.

استنتاج:

- يُستعمل الميزان ذو الكفتين لقياس كتلة المادة، وتُقدر الكتلة بواحدة الكيلوغرام kg ومن أجزائه الغرام g.
- تُستعمل الريبيعة ذات النابض لقياس ثقل المادة ، ويدل الثقل على قوة جذب الأرض للمادة، ويُقدر بواحدة النيوتن N.

نشاط:



استعمل الميزان ذو الكفتين أو الريبيعة ذات النابض، ثم أملأ جدول البيانات الآتي بما يناسبه:

الوحدة	نتيجة القياس	أداة القياس	لوازمي المدرسية
الكيلوغرام kg	مقلمتى
.....	الريبيعة ذات النابض	حقيبة المدرسية
.....	الميزان ذو الكفتين	عبوة ماء صغيرة

هل تعلم: ثقل الجسم يتغير على سطح القمر بينما تبقى كتلته ثابتة.

كيف يمكنني قياس حجم الماء الموجود في العبوة؟



لإجراه التجربة أحتج إلى:

خطوات تنفيذ التجربة:

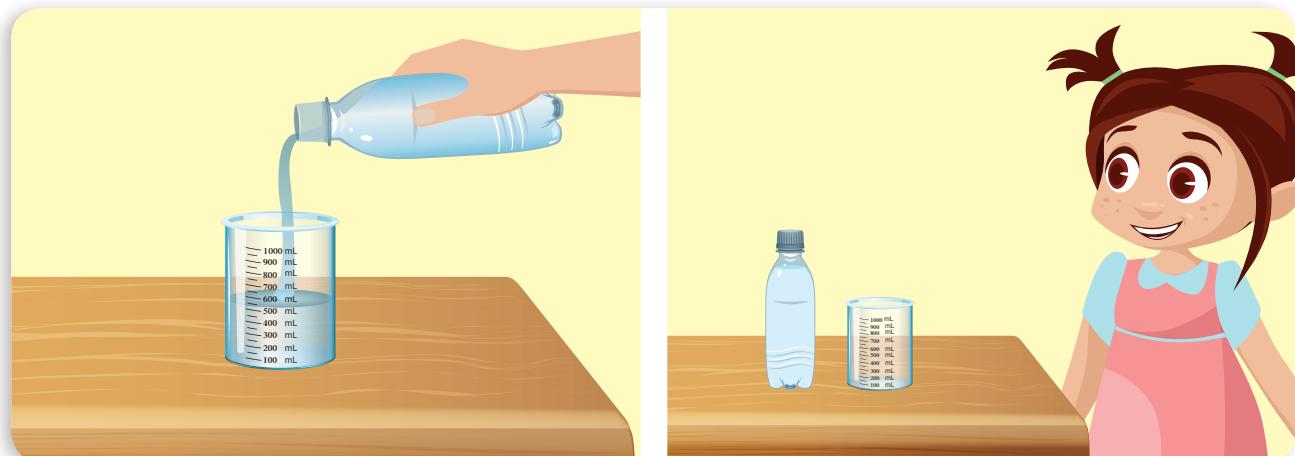


١. أقرأ الرقم الذي يشير إلى حجم الماء على العبوة.

٢. أضع الكأس المدّرجة على سطح أفقى.

٣. أسكب الماء الموجود في العبوة داخل الكأس المدّرجة.

٤. أسجل دلالة المؤشر للمستوى الذي وصل إليه الماء.



أتواصل شفويًا:



أقارن بين النتائج، ثم أحوّل الإجابة الصحيحة.

١. الرقم الذي يصل إلى مستوى الماء (يدل - لا يدل) على حجم الماء.

٢. حجم الماء الموجود في الكأس المدّرجة (يساوي - لا يساوي) حجم الماء الموجود بالعلبة.

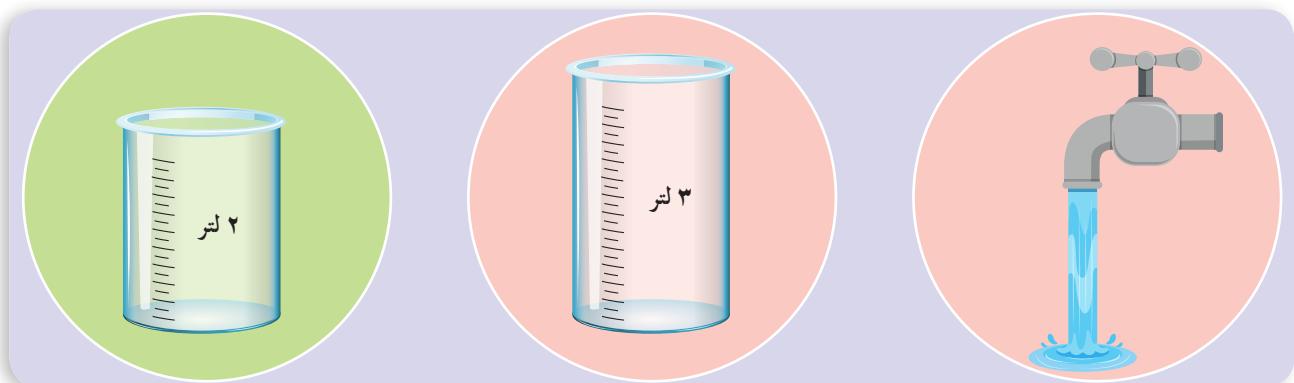
٣. تُعطى الكأس المدّرجة نتائج (دقيقة - غير دقيقة) لقياس حجم الماء.

أستنتج: تُستعمل الكأس المدرّجة لقياس حجم السوائل وواحدة قياس حجم السوائل هي اللتر L، ومن أجزائه الميللتر mL

نشاط:



لديّ زجاجتان فارغتان الأولى سعتها $3L$ ، والثانية سعتها $2L$ ، ولديّ صنبور ماء. لو طلب مني أن أعطي لتراً واحداً من الماء لا أكثر ولا أقلّ ، فكيف أفعل ذلك باستعمال الزجاجتين؟



تعلّمتُ:



- يُستعمل ميزان الحرارة لتحديد درجة حرارة جسم ما، وتقدّر وحدة قياس درجة الحرارة بـ: درجة مئوية (سيлизيوس $^{\circ}\text{C}$).
- يُستعمل الميزان ذو الكفّتين لقياس كتلة المادة، وتقدّر الكتلة بواحدة الكيلوغرام kg، ومن أجزائه الغرام g.
- تُستعمل الريبيعة ذات النابض لقياس ثقل المادة، ويدلُّ الثقل على قوّة جذب الأرض للمادة، ويقدّر بواحدة النيوتون N.
- تُستعمل الكأس المدرّجة لقياس حجم السوائل وواحدة قياس حجم السوائل هي اللتر L، ومن أجزائه الميللتر mL.

التواصل مع الأهل:



يحتاج جسم الإنسان ليقوم بوظائفه على النحو الأمثل لحجمٍ مُعيّن من الماء، أبحث بمساعدة أحد أفراد عائلتي في مصادر التعلّم المختلفة عن عدد لترات الماء التي يحتاجها جسم الإنسان يومياً.

أَخْتِرْ مَعْلُوماتٍ

١. أَضْعِ إِشَارَةً صَحٌّ (✓) فِي نِهايَةِ الْعَبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَإِشَارَةً غَلْطٌ (✗) فِي نِهايَةِ الْعَبَارَةِ المَغْلوطِ فِيهَا، ثُمَّ أَصْحِحْ المَغْلوطَ فِيهَا:

- () - وَاحِدَةٌ قِيَاسٌ حَجْمِ السَّوَائِلِ هِيَ اللَّتر.
- () - يُسْتَخَدَمُ الْمِيزَانُ ذُو الْكَفَّتَيْنِ لِقِيَاسِ كَتْلَةِ جَسْمٍ مَا.
- () - تُسْتَخَدَمُ الْكَأْسُ الْمَدَرَّجَةُ لِتَحْدِيدِ درَجَةِ حرَارةِ السَّوَائِلِ.
- () - تُقَدَّرُ وَاحِدَةٌ قِيَاسٌ درَجَةِ الحرَارةِ بِالنِّيوُنْ.

٢. أَخْتِرْ إِلَاجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِكُلِّ مَا يَأْتِي:

- لِقِيَاسِ حَجْمِ السَّوَائِلِ أَسْتَعْمَلُ:
 - أ. مِيزَانَ الْحرَارَةِ الطَّبِيِّ
 - ب. كَأْسًا مَدَرَّجَةً
- كَتْلَةُ الْجَسْمِ عَلَى سَطْحِ الْقَمَرِ:
 - أ. تَزِيدُ
 - ب. تَنْقَصُ
- تُسْتَعْمَلُ الرِّبِيعَةُ ذَاتُ النَّابِضِ لِقِيَاسِ:
 - أ. ثَقْلَ الْمَادَّةِ
 - ب. حَجْمِ الْمَادَّةِ
- مِنْ وَاحِدَاتِ قِيَاسِ كَتْلَةِ الْمَادَّةِ:
 - أ. النِّيوُنْ
 - ب. الْكِيلُوْغَرام
 - ج. اللَّتر



٣. أَكْتُبْ وَاحِدَاتِ الْقِيَاسِ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ مَادَّةٍ فِي الصُّورِ الْأَتِيَّةِ:

مناطقُ النموّ عند النباتِ

6

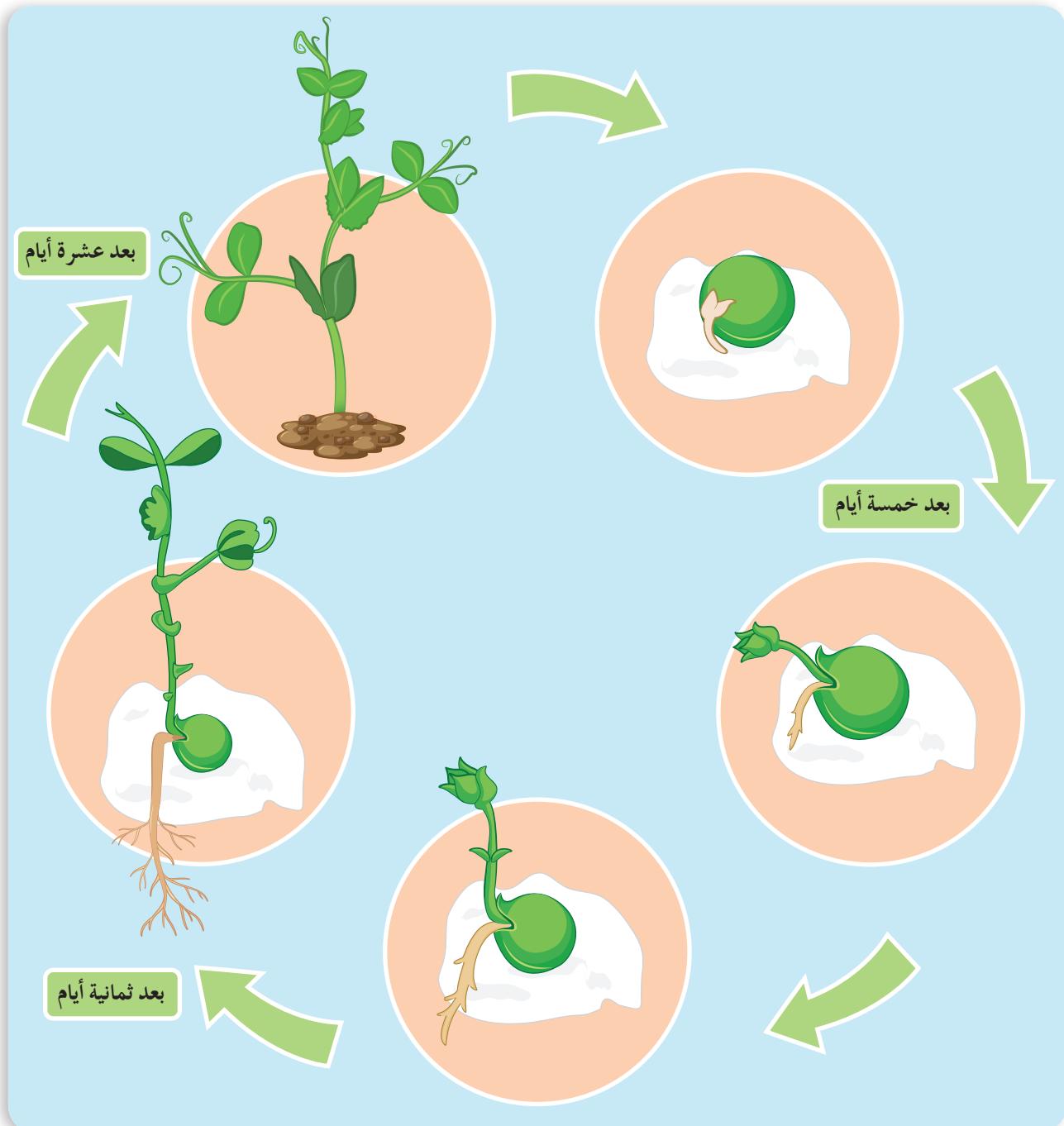
كلمات مفتاحية

- مُبَدِّعٌ عَشَبِيٌّ.
- مناطقُ النَّمْوِ.
- مُبَدِّعٌ حَشَرِيٌّ.

ألاَجِهُ وَأَتَأْمِلُ:



أُنِعِمُ النَّظَرَ فِي الْمَرَاحِلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:



الاحظ وتأمل:



أنعم النظر في المخطط الآتي، ثم أجيب:



أتواصل شفوياً:



أناقش زميلي بجواري حول شكل النسبة بعد نموها خلال فترات زمنية مختلفة، ثم أجيب بالتعاون معه وبالاعتماد على المخطط السابق بحيث أبدأ بالعبارة ويكملها هو:

- طول نبات البندورة سم في شهر
- وطوله سم في شهر
- وطوله سم في شهر
- طول نبات البندورة يستمر في مع مرور الأيام
- وزن نبات البندورة غ في اليوم
- وزنه في اليوم ٩١ هو

أستنتج: النمو هو زيادة في الطول والوزن.

الاحظ وتأمل:



أنعم النظر في الصور الآتية، ثم أجيب:



أتواصل شفويًا:



- أحاور زميلي بجواري حول مناطق النمو في النبات، ثم أجيب:
- في أي منطقة رُشّ المبيد العشبي في نبات الحمّص؟
- لماذا ذبل نبات الحمّص المرشوش بالمبيد العشبي في رأيك؟
- أصف ما يحدث للنبات الذي لم يُرشّ بالمبيد العشبي؟

تعلّمت:



- النمو هو زيادة في الطول والوزن.
- مناطق النمو في النبات هي نهاية الجذر ونهاية الساق.



أتفكر:



- ماذا سيحصل لشجرة الزيتون؟

التواصل مع الأهل:



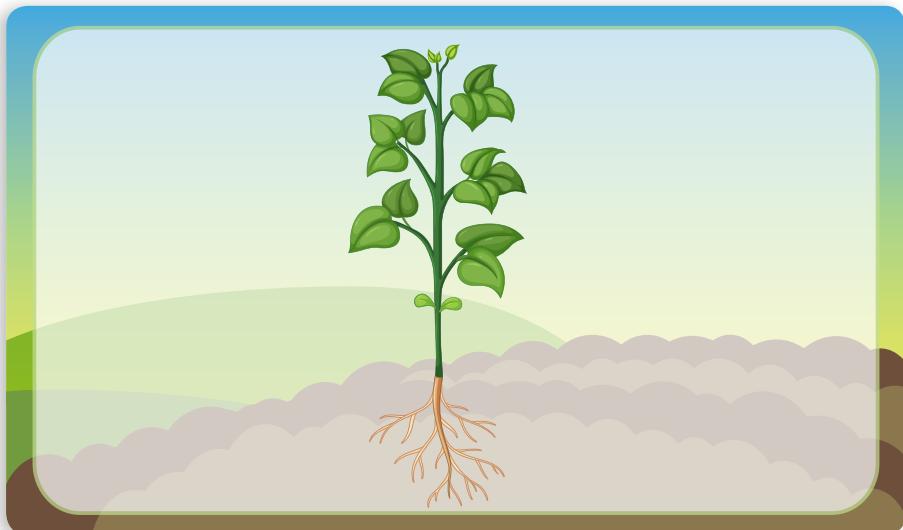
أخبر أهلي بما تعلّمته اليوم، وأجري عملية زراعة أحد أنواع البذور مع أحد أفراد عائلتي، ثم أصمّم جدولًا أطلع من خلاله زملائي على ملاحظاتي حول مناطق نمو النبات ومراحله. وأطلع زملائي على تنامي الجذر والساق.

أَخْتِرُ مَعْلُومَاتٍ

١. أَمَّا الفراغات الآتية بالكلمات المناسبة:

- مناطق النمو في النبات هي نهاية الجذر ونهاية
..... نمو النبات هو زيادة في و

٢. أحدد على الصورة الآتية مناطق النمو في هذا النبات.



٣. أرسم مراحل نمو بذرة نبات ما، وأشار إلى مناطق النمو في كل مرحلة من هذه المراحل.



خِيراتُ بِلَادِي

7

كلمات مفتاحية

- اللب
- الثمرة
- البذرة
- القشرة



اللَّاحِظُ وَالْأَتَّاّمِلُ:



أنعم النظر في الصور الآتية، ثم أجيب:



أتواصل شفوياً:



أناقش زميلي بجواري لنخبر الجميع:

- إلام تحولت الزهرة؟

- ما الفرق بين ثمرة الكرز وثمرة البطيخ من حيث عدد البذور؟

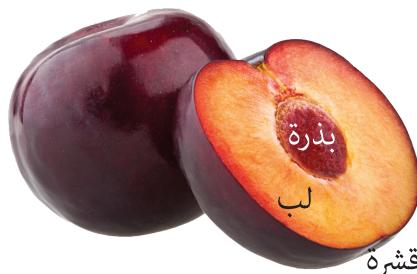
- لماذا تحيط الثمرة بالبذور في رأيك؟

أستنتاج: الثمرة جزء من النبات يحيط بالبذرة ويعمل على حمايتها.

الاحظ وتأمل:



أنعم النظر في الصور الآتية، ثم أجيب:



أتواصل شفوياً:



أخبر زملائي بأقسام ثمرة الخوخ.

أقارن بين كل من ثمرة التفاح وثمرة الخوخ من حيث: أوجه الشبه وأوجه الاختلاف.



الخوخ



التفاح

أوجه الشبه

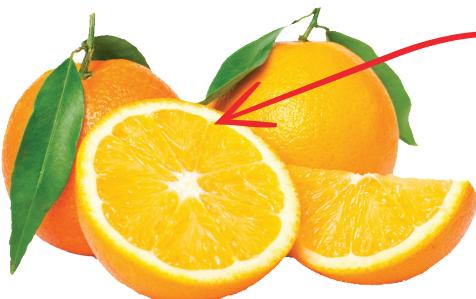
أوجه الاختلاف

أستنتاج: تتكوّن بعض الثمار من قشرةٍ ولبٍ وبذرةٍ.
لثمار أشكالٌ وحجومٌ مختلفةٌ.

الاحظ وأتأملُ:



أنعم النظر في الصور، ثم أجيبي:



اتواصل شفويًا:



- أقارن بين ثمرة البرتقال وثمرة التين من حيث عدد الأزهار التي تكوّنت منها.

أستنتاج: لثمار أنواعٌ ثمار بسيطةٌ مثل: المشمش، الجوز، الخوخ، البرتقال وثمار مركبةٌ مثل التوت والتين.



هل تعلم: أن ثمار الكاكاي من أكبر الثمار في العالم.



نشاط:



تخيلت لينا أنها تتحدث مع مجموعة من الثمار فلعبت معهم لعبة (خمن من أنا) نهضت كرات صغيرة من العنقود قائلةً: لي عدّة ألوان أحمر وأخضر وأصفر وأتكون من قشرة ولب وبذور أمد الجسم بالطاقة لاحتوائي على السكريات فهل عرفتموني؟ أمّا أنا لوني أخضر وأتكون من قشرة وبذور خضراء عدّة أقوى الجسم لاحتوائي على البروتينات الضرورية لبناء أجسامكم فمن أنا؟



أتواصل شفويًا:



١. ماذا يمكن أن تقول الشمار الآتية عن نفسها:



٢. أتخيل ثمرة أحبها وأتحدث عنها بأسلوبِي.

تعلّمتُ:



- الثمرة جزء من النبات يحيط بالبذرة ويعمل على حمايتها.
- تتكون بعض الشمار من قشرة ولب بذرة.
- للشمار أنواع: ثمرة بسيطة ناتجة عن زهرة واحدة مثل: التفاح والخوخ...
- ثمرة مركبة ناتجة عن أزهار عدّة مثل: التين والتوت...

أتفكر:



الاحظ ثمرة الفريز، أين نرى بذورها؟



التواصل مع الأهل:



أخبر أهلي بما تعلّمته اليوم، وأبحث معهم في مصادر التعلم المتنوعة عن أهمية تناول الشمار للمحافظة على الصحة.

أَخْتِرُ مَعْلُومًا

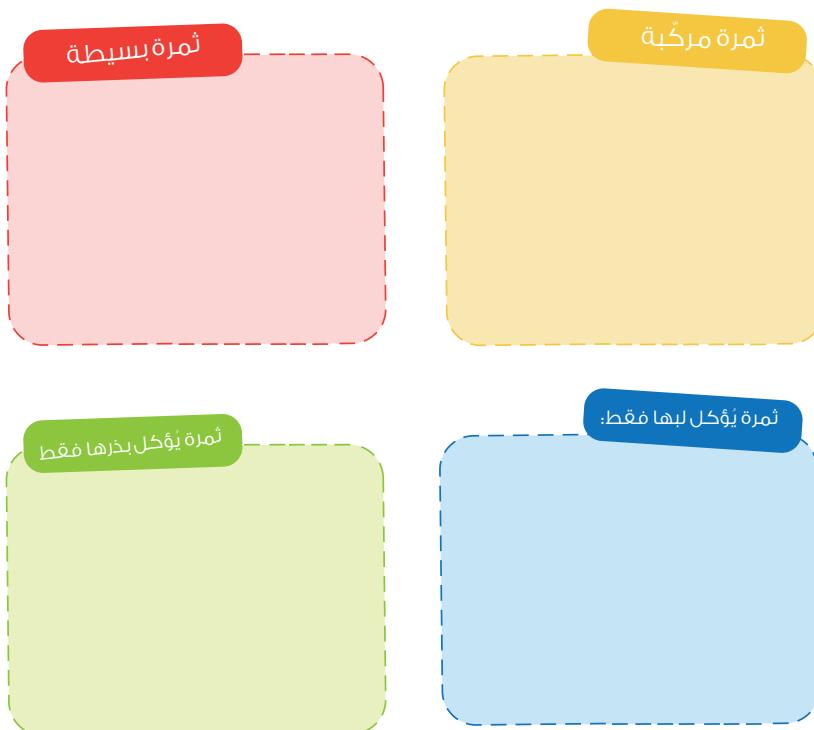
١. أضف إشارةً صح (✓) عند الجزء الذي أكله من الثمرة في الجدول الآتي:

البذرة	اللب	القشرة	الثمرة
			البازلاء
			البطاطس
			الخيار
			التفاح

٢. اختار الإجابة الصحيحة:

- تُعد ثمرة التوت من الثمار (البساطة، المركبة).
- ثمرة الفول لا تحوي على (لب، قشرة، بذرة).
- من الثمار البسيطة (التين، التوت، الكرز).

٣. أرسم وفق المطلوب:



كلمات مفتاحية

- القوة الكهربائية
- تجاذب
- تناُفُر
- شحنة

٨ ساكنة ومتحرّكة

خلاصاتُ شعرِي التي تنجذبُ إلى المشط، والبرق الذي يلمعُ في سماء بلادي، ظواهرٌ تحدثُ بسبب الكهرباء الساكنة. كيف تولد الكهرباء؟

أجربُ:



لإجراء التجربة أحتج إلی:



بالون عدد (٢)



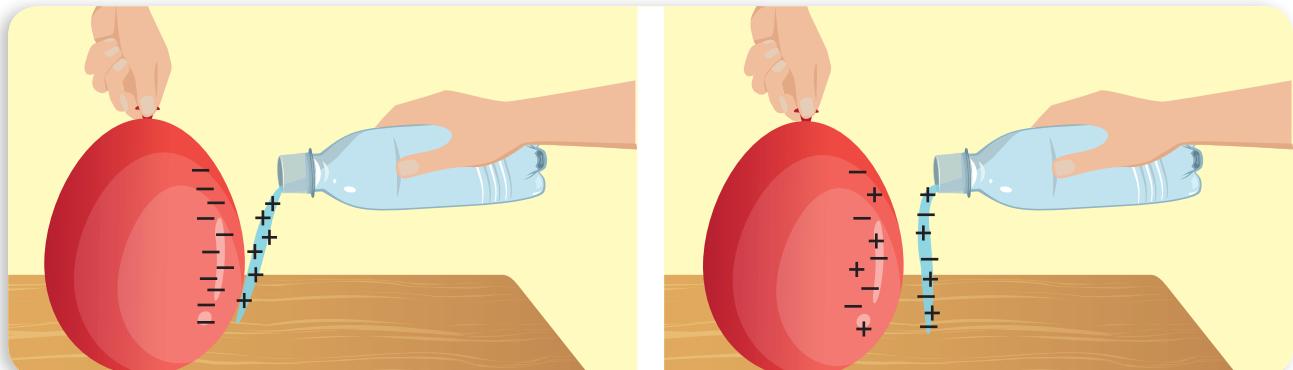
كف صوفي



عبوة ماء

خطوات تنفيذ التجربة:

١. أنفخ البالونين وأحكِمْ ربَطَهُما.
٢. أدلّك أحدَهُما بالكف الصوفي.
٣. أسكب الماء من العبوة على شكل خيطٍ رفيع غير متقطعٍ، وأقرّب منه البالون المدلوك ببطء دون أن يتلامساً، ماذا ألا حظ؟
٤. أسكب الماء من العبوة على شكل خيطٍ رفيع غير متقطعٍ وأقرّب منه البالون غير المدلوك ببطء دون أن يتلامساً، ماذا ألا حظ؟



أتواصل شفويًا:



أقارنُ بينَ النتائجِ، ثمَّ أحوّطُ الإجابةَ الصحيحةَ:

١. خيطُ الماء (ينجذبُ - لا ينجذبُ) نحو البالون غير المدلوك بالكافِ الصّوفي.
٢. خيطُ الماء (ينجذبُ - لا ينجذبُ) نحو البالون المدلوك بالكافِ الصّوفي.
٣. عند دلْكِ البالون بالكافِ الصّوفي (تنقلُ - لا تنقلُ) الشّحناتُ من الكافِ الصّوفي إلى البالون.
٤. فقدانُ الكافِ الصّوفي للشّحنات يدلُّ على أنَّ شحنته أصبحتْ (سالبة - موجبة).
٥. اكتسابُ البالون المدلوك شحنات زائدة يدلُّ على أنَّ شحنته أصبحتْ (موجبة - سالبة).
٦. شحنةُ البالون السالبة جعلته (ينجذبُ - لا ينجذبُ) إلى خيطِ الماء.
٧. تولَّدُ (الكهرباء الساكنة - الكهرباء المتحركة) عند انتقال الشّحنات السالبة من الكافِ الصّوفي إلى البالون.

استنتاجُ: عند دلْكِ جسمين معاً، تنتقلُ الشّحناتُ السالبةُ من أحدهما إلى الآخر، فيصبحُ أحدهما مشحوناً بشحنة سالبة، والأخر مشحوناً بشحنة موجبة. وهذا ما يُسمى بالكهرباء الساكنة.



أجربُ:

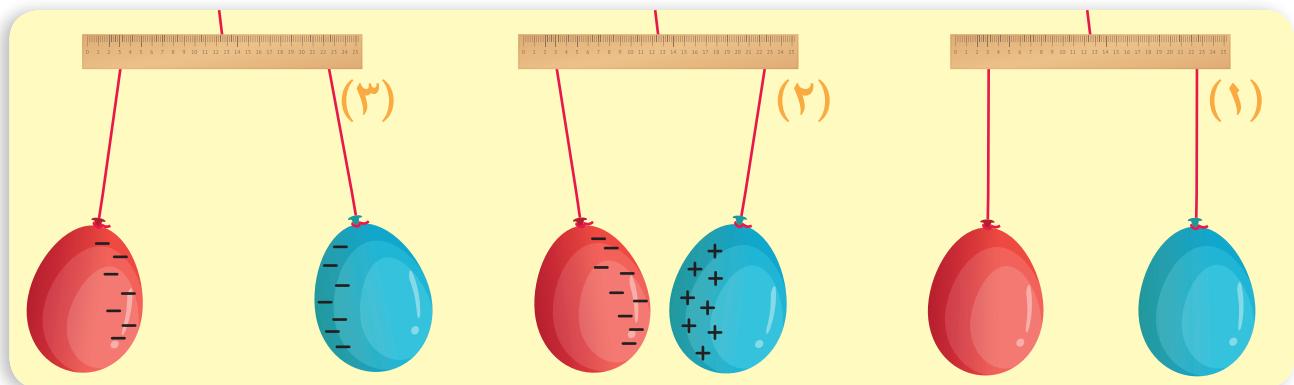


لإجراء التجربة أحتاج إلى:



خطوات تنفيذ التجربة:

١. أنفخ البالونين وأربطهما بإحكام.
٢. أثبتت كلاًّ منهما بخيط.
٣. أثبتت خيطي البالونين بالمسطرة كما في الصورة (١)
٤. أدلّك البalon الأحمر بالكف الصوفي، ماذا ألاحظ؟
٥. أدلّك البالونين بالكف الصوفي، ماذا ألاحظ؟



أتواصل شفوياً:



أقارن بين النتائج، ثم أحwoط الإجابة الصحيحة.

١. عند دلّك البalon الأحمر بالكف الصوفي (يتجاذب - يتنافر) مع البالون الأزرق.

٢. تجاذبُ البالونين بعد دلْك أحدهما بالكتف الصّوفيِّ، يدلُّ على أنَّ شحنتهما الكهربائية (مختلفة – متماثلة).

٣. عند دلْك البالونين معاً بالكتف الصّوفيِّ فإنَّهما (يتجاذبانِ – يتناهانِ).

٤. تنافرُ البالونين بعد دلْكهما معاً بالكتف الصّوفيِّ، يدلُّ على أنَّ شحنتهما الكهربائية (مختلفة – متماثلة).

أستنتجُ:

– القوَّةُ الكهربائية بين الأجسام المشحونة تكونُ قوَّةً تجاذبٍ أو تنافرٍ.

– يتجاذبُ الجسمانِ المشحونانِ بشحتتين كهربائيَّتين مختلفتين.

– يتناهفُ الجسمانِ المشحونانِ بشحتتين كهربائيَّتين متماثلتين.

أتفكرُ:



هل يبقى الجسم مشحوناً عند تركه في الهواء لفترة طويلة؟ أفسرُ ذلك
تعلمتُ:

• عند دلْك جسمين معاً، تنتقل الشحنات السالبة من أحدهما إلى الآخر، فيصبح أحدهما مشحوناً بشحنة سالبة، والآخر مشحوناً بشحنة موجبة. وهذا ما يُسمى بالكهرباء الساكنة.

• القوَّةُ الكهربائية بين الأجسام المشحونة تكونُ قوَّةً تجاذبٍ أو تنافرٍ.

• يتجاذبُ الجسمانِ المشحونانِ بشحتتين كهربائيَّتين مختلفتين.

• يتناهفُ الجسمانِ المشحونانِ بشحتتين كهربائيَّتين متماثلتين.

التواصلُ مع الأهل:

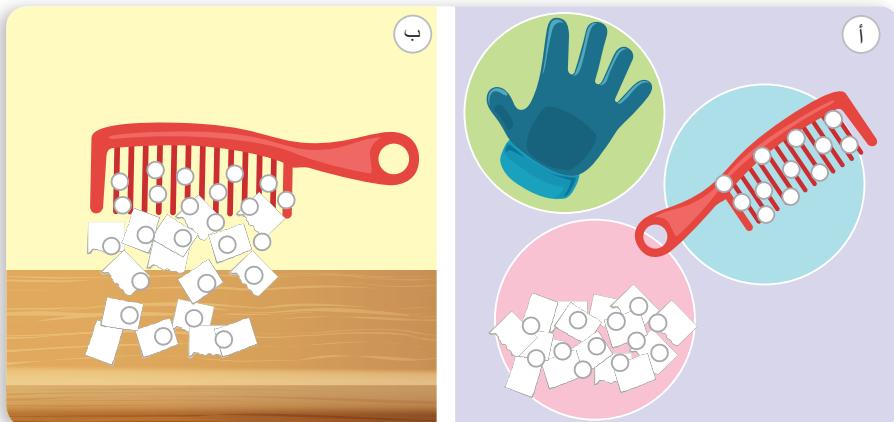


أخبرُ أهلي بما تعلَّمته، ثمَّ أبحثُ بمساعدتهم في مصادر التعلم المختلفة عن سبب وصل بعض الأجهزة الكهربائية بوصلة تأريض.

أَخْتِرْ مَعْلُومَاتٍ

١. أضِعْ إِشَارَةً (✓) فِي نِهايَةِ الْعَبَاراتِ الصَّحِيحَةِ وَإِشَارَةً (✗) فِي نِهايَةِ الْعَبَاراتِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- () أ. يتجاذبُ الجُسْمَانُ المُشْحُونَانِ بِشَحْنَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ.
- () ب. الْقُوَّةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ بَيْنَ الْجُسْمَيْنِ المُشْحُونَيْنِ تَكُونُ قُوَّةً تَجَاذُبٍ فَقَطْ.
- () ج. الْجُسْمَانُ المُشْحُونَانِ بِشَحْنَةٍ مُوجَبَةٍ يَتَنَافَرُانِ.
- () د. الْلَّسْعَةُ الْخَفِيفَةُ الَّتِي أَحْسَنَ بَهَا عَنْدَمَا أَلْمَسَ مَقْبُضَ بَابِ غَرْفَتِي تَحْدُثُ بِسَبَبِ الْكَهْرَبَاءِ السَّاكِنَةِ.
٢. أَرْسِمِ الشَّحْنَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ فِي الصُّورَتَيْنِ الْآتَيَتِينَ:

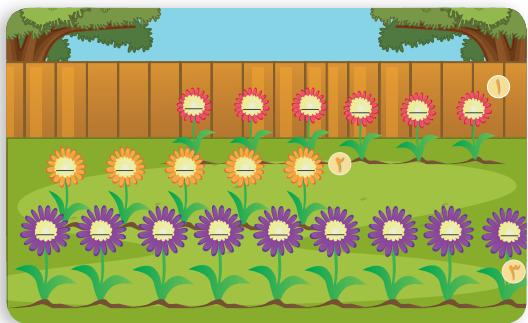


٣. أَنْعِمُ النَّظَرَ فِي الصُّورَةِ الْآتِيَّةِ، وَأَصِفُ بِكَلِمَاتٍ مَا الَّذِي يَحْدُثُ لِخَيْطِ المَاءِ.



ورقة عمل

١. من أنا؟



١. أتحول إلى ثمرة وعدد أحرف في ستة (٦).
٢. نبات من ثنائيات الفلقة وعدد أحرف في خمسة (٥).
٣. كائنات حية تُسهم في نشر البذور وعدد أحرف في تسعة (٩).

٢. أصل بخط بين كل مرحلة من مراحل إنتاش البذرة مع الرقم المناسب.



٣. أصنف كل ثمرة حسب نوعها في الجدول التالي:



مرّبة	بسيطة	نوع الثمرة
		أسماء الثمار

٤. أكتب طريقة انتشار بذور كل من:



٥. اختار الإجابة الصحيحة لكلّ عبارةٍ ممّا يأتي:

– نبات أحادي الفلقة:

ج. الذرة

ب. التفاح

أ. العنب

– تنتشر بذور نبات الهندباء البرّي عن طريق:

ج. الرياح

ب. الإنسان

أ. الماء

– يموتُ رُشيم البذرة عندما نضعه في:

ج. ماء ساخن

ب. ماء عادي

أ. ماء بارد

– مناطقُ النمو في النبات هي:

ج. نهاية الساق والجذر

ب. نهاية الجذر

أ. نهاية الساق

– إحدى هذه الثمار تحتوي على عدد كبيرٍ من البذور:

ج. الإجاص

ب. الخيار

أ. الكرز

٦. بالاعتماد على صورتي بذرتي الفول والذرة أملاً الفراغات في الجدول الآتي بما يناسبها.



تختلفُ هذه البذور مع بعضها من حيث:

تشابهُ هذه البذور مع بعضها من حيث:

.....

.....

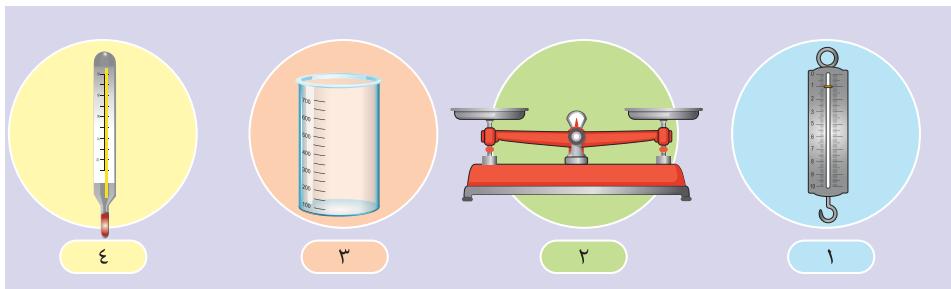
.....

الجبن

الشكل

.....

٧. أملأ الجدول الآتي بما يناسبه:



اسم الأداة	استعمالاتها
١	
٢	
٣	
٤	

٨. أقرأ الجمل الآتية، ثم أملأ المربعات بالأحرف المناسبة.

١. أنا قوّة كهربائية ناجمة عن التأثير المتبادل بين شحنة موجبة وشحنة سالبة.
٢. أنا قوّة كهربائية ناجمة عن التأثير المتبادل بين شحتتين سالبتين.
٣. واحدة قياس كتلة مادة.
٤. واحدة قياس حجم السوائل.
٥. أنا قوّة كهربائية ناجمة عن التأثير المتبادل بين شحتتين موجبتين.

مشروع الوحدة

عنوان المشروع: زراعة نباتات طبية (نوعة: تعاوني)

قمت بزيارة مشتل زراعي برفقة معلمي وزملائي، وتعلمت أنواع النباتات والشروط المتوفرة لنموها وسألت المهندس الزراعي عن كيفية زراعة البذور ذات الفائدة الطبية.

- ④ تكوين ٣ مجموعات للمتعلمين
- ④ مجموعة تحضر التربة
- ④ مجموعة تحضر البذور وتزرعها
- ④ مجموعة تعنى بالنبات بعد الزراعة.
- ④ أهداف المشروع لمجموعة المتعلمين والتأكد على تنفيذ المشروع وفق الشروط التي تعلّمها في دروس وحدة النبات
- ④ البحث عن المفردات الآتية: أنواع النباتات الطبية - بذرة - نبات مزهر - نبات مثمر - بادرة - الأعشاب الطبية المنزلية
- ④ تجهيز كل مجموعة قائمةً بالمستلزمات الخاصة بها.
- ④ يحدد قائد المجموعة الأدوار ويوزعها على أعضاء المجموعة وفق رغبة كل فرد في المجموعة وتسجل المهام بجوار الأسماء لتسليمها للمعلم المشرف
- ④ تضع كل مجموعة خططاً زمنيةً محددةً لإنجاز المشروع مضبوطةً بالتاريخ على امتداد الفصل الثاني.
- ④ البدء بتنفيذ الإجراءات والأنشطة التي تحقق أهداف المشروع
- ④ اختيار البذور ذات الفائدة الطبية - تجهيز التربة - تخطيط التربة حسب رغبة المتعلم - العناية و السقاية والاهتمام .
- ④ تجهيز بطاقة ملاحظة النبات وتعبيتها حسب ما تعلمناه في دروسنا وكيفية استعمال هذه النباتات.
- ④ اختيار التنسيق الذي ستزرع به البذور في الحديقة أو بالأصل بحيث تكون الحديقة جميلةً وخضرة طوال العام.
- ④ مساعدة المتعلمين في حال وجود عقبات لحلها.
- ④ مناقشة مجموعات المتعلمين فيما تم التوصل إليه.
- ④ يقيّم المتعلم أداءه ضمن مجموعته ذاتياً من خلال توضيح دوره ومدى فعاليّة أدائه لإنجاز المشروع.
- ④ يقيّم أداء مجموعته بشكل كامل ومدى تحقق أهداف المشروع ويعبر عن مشاعره.
- ④ تقييم المشروع من زملائه والمعلم وفق معايير تقويم المشروعات.

مرحلة التخطيط (المعلم والمتعلمين)

مرحلة التنفيذ (المعلم والمتعلمين)

تقييم المشروع

أُقِيمَ مشروعي
اسمُ مشروعي.....
شعاري.....

معايير المُشروع المقترن	نعم	لا	ملاحظات
نُقدِّتُ مراحل الخطّة وفقَ الزَّمِنِ المُحدَّدِ			
البحثُ الذي أجريتهُ كانَ مفيداً			
عُدْتُ إلى مصادر تعلّمَ أغنَتِ البحثَ			
يشتملُ المُشروعُ الذي صمّمْتُه جميعَ العناصرِ والمكوناتِ المطلوبةِ			
أضفَ بعضَ الميّزاتِ أو الجوانِبِ الإبداعيَّةِ في تنفيذ المُشروعِ			

بعضُ الصعوباتِ التي واجهتنا في أثناءِ تنفيذِ المُشروعِ:
الحلولُ التي ساعدتنا على تذليلِ الصعوباتِ.

صورٌ مشروعي

